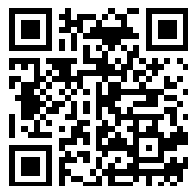


---

This is a reproduction of a library book that was digitized by Google as part of an ongoing effort to preserve the information in books and make it universally accessible.

Google<sup>TM</sup> books

<https://books.google.com>



L. rel.

2640

b

Učiteljska knjižnica  
kr. velike realke zemunske.

Broj

*W<sup>2</sup> D. 25.*

*L. rel. 2640<sup>s</sup>*

0  
132

~~629~~  
776



# SLOVNICA

## JEZIKA STAROSLOVENSKOGA.

SLOŽIO

VJEK. NOVOTNI.

---

Čitateljska knjižnica  
br. velike realke  
u Zemunu.

---

U ZAGREBU.

TIPOGRAFIČKI I LITOGRAFIČKI ZAVOD C. ALBRECHTA.

1876.



Slovnícu ovu složil osobito s toga, što sam mislio, da je prieka nužda pomoći učenicom, koji su po osnovi naukovnoj dužni, upoznavati se sa historijskom prošlosti svoga jezika. Dakako da sam tim želio ujedno i sebe i drugove svoje riješiti muka onih, koji se poradjaju uvijek ondje, gdje valja učenika bez knjige privesti čim laglje, prije i sigurnije do cilja kojega.

Dvostruka ta namjera izpričala bi ovomu mojemu pokusu nedostatke, koje bi mi iskusniji drug blagohotno prostio i označio.

U Zagrebu, dne 4. septembra 1876.

Pisac.



**Bayerische  
Staatsbibliothek  
München**

## UVOD.

Ime slovensko bijaše u početku kao opet danas ime jednoga slavenskoga plemena na jugu; nu tim imenom nazivahu takodjer Slavene u obće.

Pleme ono staroslovensko stanovaše u Panoniji, dakle pod desnim briegom Dunava, nu i pod lievim, u Moravskoj. Jezik tim slavenom ne bijaše, kako bi tko po literarnih ostancih sudio, izvor ostalim granam slavenskih jezika. Već u doba ćirilovo valja strogo jezike lučiti po raznih plemenih slavenskih na jugu u: slovenski, bugarski, hrv.-srbski; na sjeveru u: ruski, poljski, česki. Svaki od tih jezika morade već u ono rano doba 9. vieka imati svojih glasovnih osebina. Kad su jezici te osebina primali, da li za dolazka naroda u novu postojbinu il već u pradomovini svojoj, tomu je zametan trag, dok ne bude literarnih ostanaka iz one dobe jezičnjega rashoda.

Nu ako i nije jezik starih panonskih Slovena temelj ostalim slavenskim sestrām, al to je literatura njihova izvor i temelj novoj slovenštini, literaturam ostalih grana slavenskih a tako i literaturi hrv.-srbskoj. I ova primaše prve svoje liturgijske eksemplare pisane jezikom panonskih slovena, a tek izgovorom i priepisom domaćim zavladaju narodne jezične osebina. Na taj način nastadoše današnji spomenici: staroslovenski, bugarski, hrv.-srbski, ruski itd., sačuvav često vrlo jasno karakter panonskoga izvora, nu označiv ujedno pismom osebnu glasovnu razliku i tim pleme svoje osebno.

Po izvoru dielimo sve spomenike na panonske i nepanonske a po jeziku na slovenske i neslovenske. Raspoznajemo spomenike, što slovenski spomenici dosljedno rabe znakove **■** i **⌘**, a neslovenski svi nedosljedno il nikako. Bugarski spomenici redovito **■** i **⌘** zamjenjuju; srbsko-hrv. uzimaju **u** za **⌘**, **e** za **■**, a od poluglasa samo jedan. Ruski rabe za **⌘** **u** a za **■** **ja** uz ino umekšavanje, gdje **ga** nije u nijednom drugom jeziku naći.

Po uplivu, što ga hierarkija i kod nas imadjaše prije probudjele narodne, svetske literature, često su nam spomenici naročito literature crkvene još ispremiešani rusizmi il inom primjesom jezičnom po narodnosti prepisača. Takove primjese ne zamršavaju karaktera spomeniku te nisu stoga ni odlučne pri rasudjivanju narodnom onoga spomenika; svakako pako pokazuju najbližji izvor il narodnost samoga pisca.



# Odsjek I.

## Glasoslovje.

### Glava I.

#### Pismena.

§ 1.

Glagolska		Cirilska		Latinska po hrvat.	Brojno značenje		Ime
bugarska	hrvatska	cerkvena	gradjansk.	prav.	glag.	ciril.	
Ѡ ѡ	Ѡ ѡ	Ѡ ѡ	А а	А а	1	1	азъ
Ѣ ѣ	Ѣ ѣ	Ѣ ѣ	Б б	В в	2	—	боукы
Ѥ ѥ	Ѥ ѥ	Ѥ ѥ	В в	В в	3	2	вѣдѣ
Ѧ ѧ	Ѧ ѧ	Ѧ ѧ	Г г	Г г	4	3	глаголи
Ѩ ѩ	Ѩ ѩ	Ѩ ѩ	Д д	Д д	5	4	добро
Ѭ ѭ	Ѭ ѭ	Ѭ ѭ	Е е	Е е	6	5	естъ
Ѯ ѯ	Ѯ ѯ	Ѯ ѯ	Ж ж	Ж ж	7	—	живѣте
Ѱ ѱ	Ѱ ѱ	Ѱ ѱ	С с	—	8	6	зело
Ѳ ѳ	Ѳ ѳ	Ѳ ѳ	З з	З з	9	7	земля
Ѵ ѵ	Ѵ ѵ	Ѵ ѵ	И и	И и	10	8	нже
Ѷ ѷ	Ѷ ѷ	Ѷ ѷ	І і	І і	20	10	і
Ѹ ѹ	Ѹ ѹ	Ѹ ѹ	Ѣ ѣ	Dj dj	30	—	ђе
Ѻ ѻ	Ѻ ѻ	Ѻ ѻ	К к	К к	40	20	кло
Ѽ ѽ	Ѽ ѽ	Ѽ ѽ	Л л	Л л	50	30	людие
Ѿ ѿ	Ѿ ѿ	Ѿ ѿ	М м	М м	60	40	мыслѣте
Ѱ ѱ	Ѱ ѱ	Ѱ ѱ	Н н	Н н	70	50	нашь
Ѳ ѳ	Ѳ ѳ	Ѳ ѳ	О о	О о	80	70	онъ
Ѵ ѵ	Ѵ ѵ	Ѵ ѵ	П п	П п	90	80	покой
Ѷ ѷ	Ѷ ѷ	Ѷ ѷ	Р р	Р р	100	100	рѣци
Ѹ ѹ	Ѹ ѹ	Ѹ ѹ	С с	С с	200	200	слово
Ѻ ѻ	Ѻ ѻ	Ѻ ѻ	Т т	Т т	300	300	тврѣдо
Ѽ ѽ	Ѽ ѽ	Ѽ ѽ	У у	У у	400	400	оукъ
Ѿ ѿ	Ѿ ѿ	Ѿ ѿ	Ф ф	Ф ф	500	500	фрѣтъ
Ѱ ѱ	Ѱ ѱ	Ѱ ѱ	Х х	Х х	600	600	хѣръ
Ѳ ѳ	Ѳ ѳ	Ѳ ѳ	Ѡ ѡ	—	700	800	ѡтъ
Ѵ ѵ	Ѵ ѵ	Ѵ ѵ	Ѳ ѳ	шт ѣ	800	—	шта
Ѷ ѷ	Ѷ ѷ	Ѷ ѷ	Ѵ ѵ	Ц ц	900	900	ци

Glagolska		Cirilska		Latinska po hèrvat.	Brojno značenje		Ime
bugarska	hèrvatska	cèrkvena	gradjansk.	prav.	glag.	ciril.	
Ѣ ѣ	Ѧ ѧ	Ѹ ѹ	Ч ч	Č č	1000	90	ѸРЬѢ
Ш ш	Ш ш	Ш ш	Ш ш	Š š	—	—	шл
Ѫ ѫ	—	Ѣ ѣ	Ѣ ѣ	Ŭ ŭ	—	—	ѢРѢ (jor)
ѦѢ Ѧѣ	—	Ѣ ѣ	Ѣ ѣ	Ÿ ŷ	—	—	ѢРѢ
Ѧѣ ѦѢ	Ѧ Ѧ	Ѣ ѣ	Ѣ ѣ	İ i	—	—	ѢРѢ
Ѧ Ѧ	Ѧ Ѧ	Ѣ ѣ	Ѣ ѣ	ê (ja)	—	—	ѢѢ
Ѧ Ѧ	Ѧ Ѧ	Ѣ ѣ	Ѣ ѣ	ju	—	—	ju
—	—	Ѣ ѣ	—	ja	—	—	ja
—	—	Ѣ ѣ	Ѣ ѣ	je	—	—	je
Ѣ Ѣ	—	Ѣ Ѣ	Ѣ Ѣ	ę	—	(900)	ęs
Ѣ Ѣ	—	Ѣ Ѣ	—	ą	—	(90)	ąs
Ѣ Ѣ	—	Ѣ Ѣ	—	ję	—	—	jęs
Ѣ Ѣ	—	Ѣ Ѣ	—	ja	—	—	jaś
—	—	Ѣ Ѣ	—	ks	—	60	ksi
—	—	Ѣ Ѣ	—	ps	—	700	psi
Ѣ Ѣ	Ѣ Ѣ	Ѣ Ѣ	Ѣ Ѣ	th	(500)	9	ѢѢѢ
Ѣ Ѣ	Ѣ Ѣ	Ѣ Ѣ	—	y	—	400	ѢѢѢѢ

§ 2.

## Tumačenje alfabeta.

Glagolicu dielimo na bugarsku i hrvatsku. Bugarska obla ima 40, hrvatska oštra 34 pismena. Manjkaju joj 6 glasovnih znaka il pismena i to: Ѣ, Ѥ, Ѧ, ѧ, ѩ, Ѫ. Hrvatski glagolaši pišu Ѣ za Ѣ, Ѥ za Ѥ, Ѧ za Ѧ, ѧ za ѧ; ѩ za ѩ, Ѫ za Ѫ.

Cirilicu takodjer dielimo na crkvenu i gradjansku. Ona broji 44, ova 35 pismena. Gradjanskomu alfabetu manjka dakle 9 znakova i to: s, ѿ, ѡ, ѣ, ѥ, ѧ, Ѩ, ѫ. Za ove rabi znakove: z, o, я, u, ѣ, ю, ks, ps, i.

Jeziku danas pismom latinskim rabi 27 znaka, prema glagolici i cirilici dakle mnogo manje. On odbaci onih šest znakova bugarske glagolice, kojih hrv. glagolica ne ima, te onih devet crkvene cirilice. Preko toga rabi još za я i ю sastavinu ja i ju. Prema svim četirim alfabetom ima dakle naš današnji jezik 17 pismena manje. On odbaci te znakove, jer se tečajem vremena il izgubi izgovor u narodu označivan znakom, il opet pismom za oznaku glasa dva jednostavna znaka u jedan stopi.

## Glava II.

### Dieljenje glasova.

§ 3.

#### Samoglasii.

Stari alfabet ima 12 samoglasnih znaka: **a, e, i, o, ɔ, ɔʀ, ɔ̃, ɔ̃, ɔ̃, ɔ̃, ɔ̃, ɔ̃**. Od tih jesu kratki, nesloženi: **a, e, i, o, ɔ, ɔ̃**; a dugi, složeni: **ɔʀ, ɔ̃, ɔ̃, ɔ̃, ɔ̃, ɔ̃**. Zadnja dva znaka **ɔ̃, ɔ̃** zovemo nosnima.

U samoglase brojimo i polusamoglasie **i** i **r**.

Te samoglasie dielimo po uplivu na prediduće grlene u:

a) tvrde: **a, o, ɔʀ, ɔ̃, ɔ̃, ɔ̃, ɔ̃**,

b) mekane: **e, i, ɔ̃, ɔ̃, ɔ̃**.

Pred mekanimi samoglasii svaki se suglas mora u staroslovenskom jeziku pretvoriti u istovrstni mekani il sični (vidi §. 6. 2.)

#### S u g l a s i.

§ 4.

Suglase dielimo a) po organu na grlene: **k, g, h**.

zubne: **t, d, s, z, n**.

ustne: **p, b, v, f, m**.

nebn: **j, n' (nj), l' (lj), dj, št**.

jezične: **š, ž, č, žd**.

b) po naravi na mekane: svi sastavljeni sa **j** i

rogom dakle: **j, n' (nj),**

**dj (žd), l' (lj), r' (rj),**

**č, č, (št), š, ž.**

tvrde: svi ostali.

c) po srodnosti na: grlene: **g, h, k**.

sične: **z, s, c**.

umekšane: **ž, š, č**.

## Glava III.

### Vriednost i prieglas pismena.

#### Samoglasii.

##### 1. a

§ 5.

stoji kao današnji naš **a**; nu stoji podvostručen, gdje mu nije mjesta kao n. p. **taa** (Jag. prim. II. 98.). Jedan **a** za dva kao n. p. **svetago** (Jag. prim. II. 91.). Za naš **ja** stoji **a** kao n. p.

moa (Jag. prim. II. 84. II. 100. 113.). Uz **a** stoji **o** kao n. p. palata uz polata (Jag. prim. I. 60).  
**a** u izvadjanju vidi §. 5. 11).

2. **e**

glasi kao što danas naš **e**.

**e** stoji često za **ѣ** kao (Jag. prim. II. 82, 91, 92 itd.) često za **ѣ** kao n. p. na rece (recѣ) (Jag. prim. II. 111.) za **ѣ** u genit. **a** sklonitbe ima već rukopis 12. stol. tako sile, glave, za silѣ, glavѣ (Jag. prim. II. 134.). Isto tako u acc. **ѣ** sklonitbe (Jag. prim. II. 120) stlѣpe za stlѣpѣ.

**e** stoji za **ѣ**, **ѣ**, **ѣ**. (Gledaj te znakove.)

Značenje znaka **e** u izvadjanju vidi §. 5. 11.

3. **i**

Znak taj odgovara po korenom značenju kao i po izgovoru našem **i**; nu stoji za **ѣ** tako n. p. ti za tѣ (Jag. prim. II. 120) biti za bѣti (Jag. prim. II. 113). **ѣ** stoji za **ѣ** kao n. p. tѣ (Jag. prim. II. 120). Podvostručen stoji, gdje mu nije mjesta kao n. p. tѣi (Jag. prim. II. 131). Znak **i** stoji često mjesto cirilskoga **и** u sredini i na kraju riečim kao n. p. sѣa za sѣѣ (Jag. prim. II. 113.) tako još II. 83, 87 itd.

Znak **i** važan je još i po tom, što imade i vriednost našega **j**. Znak **i** u vriednosti znaka našega **j** prima redovito u cirilici nad sobom znak **ѣ**; dakle je **ѣ** = **j**. Inače i glagolska i cirilska dva **i** znaka bez razlike za naš **i** i **j** rabe.

Znak **ѣ** sa sljedećim samoglasom spaja se u cirilici u: **ѣ** (ja) **ѣ** (je) **ѣ** (ju). Kad samoglas pred ovakovim **i** stoji, može imati vriednost našega **ji** il **j**. Dakle: **ѣѣ**, **ѣѣ**, **ѣѣ**, **ѣѣ**, **ѣѣ** može biti naš: aj, ej, ij, oj, uj, al i naš aji, eji, iji, oji, uji. Za jedno i drugo imadu Jagićevi prim. II. obilnih dokaza.

**i** stoji za **ѣ** kako se pod tim znakom kaže.

Koliko vriedi znak **i** u izvadjanju rieči kaže §. 5. 11).

O uplivu znaka **i** na suglase valja §. 6.

O funkciji u zievu vidi §. 7.

4. **o**, **ѣ**

Znaka ta razlikuju se po korenu kao grč. **ο** i **ω**, nu označuju isti glas; stoga i u spomenicih glag.-cirilskih razlike u porabi ne ima. To se vidi iz primj. Jag. II. na svakoj strani,

naročito tu iz cirilskih spomenika i to u odlomcima pod brojem 5. i 6. Da stoji **o** za **a** kaže točka 1., a da stoji i za **ѣ**, **ѧ** kaže točka 5. toga §.

Vriednost toga glasa u izvodih pogledaj §. 5. 11.

### 5. ѣ, ѧ.

Od osobita su interesa tvrdi **ѣ** i mekani **ѧ**, a to zato, jer jim je po historiji taman izvor i nestalno glasovno značenje. Bez dvojbe su to dva samoglasa, koja po prvobitnoj glasovnoj vriednosti glasom **ѣ** i **ѧ** odgovaraju. Ta vriednost samoglasna veoma rano već poče ginuti i to već nekako u vrijeme postanka cirilice. Već tada služi **ѣ** i **ѧ** i za **e** i za **o**, a naskoro i za **a**.

Poraba tih znakova bijaše u svom početku nestalna, nepravilna. Toliko se samo može reći, da obično, ne bez redjih iznimaka, iza grlenih **ѣ**, a iza mekanih suglasa **ѧ** stoji, a **ѣ** ispred **ѧ** uvijek gine, kao što n. p. u part. prf. akt. hvalѣ po hvalѣѣ. (Vidi §. 39.).

Nu i to ne beziznimno pravilo ne ima vriednosti za hrvatsku glagolicu, koja samo, kako gore §. 1. i 2. kažu, jedan poluglas imade; a ne ima vriednosti ni za dobu onu, u kojoj se u narodu i piscih sviest samoglasna tih znakova sve više i više gubi, a zamjenjuje sa punimi, jasnimi samoglasima te se opeta il jednostavno ispuštaju, il apostrofom označuju, kako to dokazuju i Jag. primj. starosl. jez. II.

Budući da su poluglasi prvobitno stajali za suglasom, za kojim nije bilo samoglasa, to prvobitno ne nalazimo u starosl. jeziku rieči na suglasnik bez takova poluglasa. Po tom i pravilo, da se sve rieči okančaju na samoglas.

Prvobitni poluglasi zamienjeni su jezičnim razvitkom u sve jasne samoglasne i to u **a**, **e**, **i**, **o**, **u**, il su opet sasvim izostavljeni, kao što je to uvijek na kraju riečim. Tako čitamo za prvobitni: **ѣгда** poslije: **тогда**, **тада**, **теда**; za **ѣнѣ** **дан** **ден**; za **ѣнѣѣ** **танак**, **тенек**; za **мѣномѣ**, **меном** i **мном**. Dočetak 1. osobe višebr. **мѣ** primi stalan oblik **мо**. Za **людѣмѣ** imamo **людem**; za **ѣсо** **česo**; za **отѣѣмѣ** **otecem**; za **пѣѣнство** **pljanstvo**; za **једѣнѣ** **jedin** i **jedan**; za **ношѣѣмѣ** **noštīm**; za **бѣѣнѣ** **bijen**; za **мѣѣѣ** **mušica**; za **нѣ** **nu** i **no**; za **лѣѣѣ** **lukav**; za **нѣѣѣ** **nužda** itd. Za takove **ѣ**, zamienjene danas u **u**, nalazimo često **ѣ**.



6. **o, a.**

Ovo su dva nosna samoglasa, koja su po izgovoru ravna franc. nasalom i to mukli **o** franc. **om**, **on**, a **a** franc. **im in** pred drugim kojim suglasom.

Naš jezik danas tih glasa ne ima, a najstariji nam spomenici svjedoče, da tih nasala već ni u dobi cirilovoj u pismu bilo nije dosljedno ni u izgovoru, ako i jest danas još u dialektih čuti neki nasalizam kao u **žvenk**, **pentati**, **cendrati**, **droncati** se itd.

Glasovi ti **o**, **a** nastadoše po samoglasu **o** il **a**, **e** il **i** spojenim sa suglasom **m** il **n**: **o** dakle jest **om**, **on** il **am an**, **a** pako **em en** il **im in**. (Vidi Jag. glasovi str. 13.).

Nosni ti samoglasni zamijenjeni su redovito u našem jeziku u čiste i javne i to **o** u **u** (**ov**, **u**) a **a** u **e**, tako je: **gaba** **guba**, **tapa** **tup**, **udica** **udica**, **uzak** **uzak**, **uza** **uza**. U dialektu redovito takav početni **o** (**u**) prima eufon. **v**, tako je: **vuza**, **vuzek**, **vudica**, **uza**, **uzak**, **udica**.

Glasu **a** odgovara današnji **e** kao: **vazati** **vezati**, **devat** **devet**, **knaz** **knez**, **pokloniša** **pokloniše**. (Jag. prim. II. 112) itd.

Kao što neprejetirani **o**, **a** za **u**, **e** stoje, tako i prejetirani **u** za **ju** (**ju**) je (**ju**), tako: **dušema** **dušemo**, **vodoma** **vodomo** (Jag. prim. II. 102.), **jedra** **jedar**, **jetra** **jetra**, **našema** **našemo**, **zemlja** **zemle** (mj. **zemle**) (Jag. prim. II. 82, 87.).

Vriednost tih glasova u izvadjanju rieči gledaj §. 5, 11.

7. **u** (**ov**, **u**, **v**).

Znak taj odgovara i po korenoj vriednosti i po izgovoru grč. **u** našem **u**, jest dakle dvoglas. U sastavinah odgovara današnji **u** predl. **vu** kao: **vu-vesti**, **vu-pros** za: **u-vesti**, **u-pros**.

**u** stoji za **o**, **u** kako točka 5. i 6. pokazuju.

**u** u izvodih tumači §. 5, 11.

8. **ja.**

Znak **ja** (jać) (vidi Jag. glasovi str. 27) jest po vriednosti izvornoj dvoglas. To se vidi po tom, što se a) i dobro i zlo zamjenjuje sa znakom **ja** (ja) i to već u 12. v. tako: **pristelj** za **pristelj**; **dla** za **dla** (**propter**). (Jag. prim. II. 133, 134, 85.); što b) glagolsko pismo za **ja** i **ja** samo jedan znak **ja** imade; što c) **ja** služi za dvoglas u tuđih riečih kao: **carsar** **carcar**, **diemon**

δαίμων i što napokon d) služi za sastavinu **ei** kao: plet<sup>te</sup> od plete<sup>ite</sup> (vidi §. 40. 8) plete<sup>še</sup> za plet<sup>raše</sup> (Jag. prim. II. 92.).

Korena vrijednost dvoglasa, što bi ju mi po izgovoru sa **ai**, **ei** označili, rano već počeo ginuti tim, što su ga jedni za **ei**, **ai**, **ie** drugi za **i**, treći za **e**, četvrti za **u** pisali. To je dokazom, da je to znak bio za glas, koj se po narodu nije jednako izgovarao i kojemu ni danas ne ima svagdje jednaka izgovora. Po raznom izgovoru prvobitnoga toga znaka dielimo danas krajeve na ikavske, jekavske i ekavske, premda i tu još imade tañjih mjestnih razlika u izgovoru. Književno primljeni način pisanja toga znaka jest kao što i izgovor jekavski.

Budući da se je znak **z** i kao **i** izgovarao, to su ga krivo i za **j** rabili, budući **u** i **j** i **i**. Zato i glag. **za** za **u** (**u**) (Jag. prim. II. 6. 14) **sada(za)še** **vidahomz** za **vidahomz**.

Koju vrijednost **z** imade u izvedenih riečih kaže §. 5. 11.

#### 9. **u**.

Znak **u** (jeri) sastavljen je od **z** i **u** te po svojoj korenoj vrijednosti valja koliko grčki **υ** il **y**. Da je taj znak upravo tako sliven vidi se po primjerih kao **vz** **lnz** koje se i piše **vunz** (continuo). Isti taj znak pišu i spomenici sa **zu**.

Po izgovoru glasi taj znak kao mukli **i**. Hrv.-srb. spomenici rabe za nj samo prosto **i**. To je dokazom, da nisu poznavali u izgovoru razlike znaka **u** i **i**. Pamtiti valja, da **u** nikada na početku rieči ne stoji.

**u** u izvodih tumači §. 5. 11).

#### 10. **l**, **r**.

Ova dva znaka jesu u starosl. jeziku i čisti samoglasni i suglasni. I danas se još po nestalnosti znaka **l** na kraju slovke i rieči te prielazu u **o** vidi narav samoglasna. A i znak **r** usried dva i više suglasa te u riečih bez drugoga samoglasa jasno pokazuje tvrdnu svoju narav samoglasnu.

Znak **l** bje već prešao u 13. v. u samoglas **u**, kad bi se nalazio u slovci tako: pun, vuk od **plnz** **vlnz**. Na početku riečim pako ostade al se u tom slučaju sliedeći poluglas vokalizira u **a** il **e**. Tako nastaje od **lvnz** **lav**, od **lgnz** **lahak** i **legek**.

Premda naravi samoglasne, ipak ovi znakovi za sobom imadu poluglas. To biva stoga, što se ti glasovi, svakako mukli, ne-

čisti, nisu trpjeli sa sljedećim suglasom. Da je takav razlog morao biti, tomu svjedoči upravo to, što je jezik metathezom tomu izbjegavao, ako nije primao poluglasa il ako nije toga znaka vokalizirao. Tako je mramor od marmor. Prema tomu mi velimo mrieti lat. *mori*, mrav grč. *μύρμηξ*, brada njem. *bart*, rame njem. *arm* i t. d.

O r i l u izvodih radi točka 11. istoga §.

### 11. Stupnjevanje samoglasa.

Stupnjevanje samoglasa (Jag. glasovi str. 33.) zovemo u obće prielaz jednoga samoglasa u drugi. To stupnjevanje jest pozitivno i negativno. Pozitivno zovemo nasporem il ojačanjem, a negativno zasporem il oslabljenjem.

Po intenzivnoj vrijednosti rastu samoglasa ovako: *r, l, ɐ, ɛ, e, o, i, u, oi, ai, ʌ, ɜ, ʊ* (*ov, av*), *ʌ, a*. Ova dva zadnja samoglasa jesu najjača te zato ne mogu više nasporiti. Svi ostali mogu.

Svi glasovi u korenu uvijek zasporeni, naspore redovito u izvodih. Zakone o tom nasporu i zaspору uči oblikoslovje i riečeslovje.

Glasovi *r, l* nasporuju u: *re, le, ri, li, ro, lo, or, ol, ɾɛ, lɛ*. Tako od *vr-ɾ-ti* imamo *vri-j-em, vre-lo, iz-vir-a-ti, iz-vor*. Od kor. *ml* ima inf. *mlɛ-ti*, praes. *meljem, mlin, sa-mil-ati*.

*ɐ, ɛ* nasporuju u *o, i, u, ɜ, ʊ, a*. Tako *ɾɛs-a-ti* ima *pišem, pɛgɛ* (pjega); *tlɛšt-a-ti, tis-nu-ti. tlɛ, ta, to*; *mɛk-nɛ-ti, s-mɛk-a-ti* i *s-mik-a-ti* (smicati) *sɛ*; *sɛh-nɛ-ti, ʊ-sɛh-a-ti, soɾhɛ*.

*e* ojača u: *o, i, ɜ, a*: *po-nes-ti, po-naš-a-ti, po-nos, rešti* (osn. rek) *iz-rie-a-ti, rok, rɛčɛ*.

*o* ojača u *a*: *voz-i-ti, važati*.

*i* nasporuje u: *oi, ɜ*: *vi-ti, po-voj, vɛ-ja* (grana).

*u* nasporuje u: *ʊ, av, va, ʊ*: *ɾmɛh-a-ti, poɾh-a-ti; plɛ-ti, ploɾ-ti, plov-i-ti, plavɛ, okɛv-a-ti, okov-a-ti*.

Kao što su sve osnove na *u* već drugotne t. j. izvedene, tako su i sve ostale na *ɜ, ɜ, ʊ* (*ov, av*), *ɜ* i *a*.

## Suglasi.

## 1. št, žd (ć, dj).

§ 6.

Bugarski spomenici ne poznaju suglasa **ć** i **dj**, već mjesto njih rabe **št** i **žd**. Današnjemu znaku **ć** odgovara bug. **št**, a znaku **dj** bug. **žd**. Dvoguba ta dva glasa imadu istu korenu vrijednost i sastavinu. I upravo po tom, što strogom dosljednosti bugarski spomenici za **ć** **št**, a za **dj** **žd** rabe, raspoznavamo bugarske od drugih nebugarskih dakle i naših spomenika.

Ako i dolaze te glasovne sastavine u nas, ne spadaju nikako po tumačenju ovamo, već u synkopu il krazu, kao što je n. p. možda nastalo od može da.

Kao što to od drugud znademo, svjedoči nam i bugarski **št**, da je naš **ć** sastavina tvrdoga zubnoga suglasa **t** umekšana sa **ñ=j**, što daje **tj**, il opet sastavina suglasa **t** spojena sa kojim grlenim suglasom. Po izgovoru pisali bi **tš**. Bugarski izgovor tu sastavinu nije trpio, već je metathezom sastavinu **tš** izgovarao kao **št**.

Kao što bugarski **št** nije drugo no naš **ć**, tako je i bugarski **žd** naš **dj**. I ovo je nastalo jednakim načinom od drugoga, mehkoga dentala i **ñ=j** što daje po izgovoru pišuće **dž**. I tu je bugarskomu izgovoru prijalo metathezom stvoriti od **dž** **žd** (vidi niže 2. točku).

Budući da bugarski jezik nije imao za izgovor znaka **našega** **ć** i **št** (starije **šč**) drugoga znaka do **svoga** **št**, to je samo onaj mogao pravo čitati i prenieti pismo bugarsko u svoj jezik, koji je jezike znao; inače morade pomutnja nastati. Tato n. p. u zak. vinodolskom (Jag. pr. II. 163.) čitamo glag. **ꙗꙗꙗꙗ** (ošće) a na str. 164. **ꙗꙗꙗ** (t. j. **ošće=jošće**. Na str. 182. pako isto to **ꙗꙗꙗ** znači **oće** (hoće) a ne **jošte**. U prvom i trećem slučaju je **ꙗ** naš **ć**, u drugom pako naš **št**.

Da se toj pomutnji odmogne, počese već u 12. v. svietske cirilske listine naše za naš **ć** rabili znak **k** a samo za **šč** (**št**) jednaku sastavinu bug. **ꙗ** (**ꙗꙗ**). Tako imademo u listini Kulina bana iz 12. v. (Jag. prim. II. 133. i 134.) hoke za **hoće**, **pomoka** za **pomoć**. U 14. v. pišu cirilski spomenici za taj **k=ć** znak **t**, što su ga cir. crkveni spomenici već prije 14. v. redovito rabili za potonji **t=dj** tako, da se sada **t** i **t=ć** i **dj** miešalo. Tako n. p. se je **meće** čitalo sad **medje**, sad opet **meće**.

Samo smisao odlučivao bi pravo čitanje. Ova druga pomutnja prouzroči treću. Budući naime da se je glas **dj** uzduž Primorja, kao još i danas, vrlo mekano i to kao prosti **j** izgovarao, to su pisci dalmatinski za **dj** pisali prosti **i=j** te taj **j** i ispuštali. Glagolica i latinica ima u naših primorskih piscih dosta primjera; dubrovački pisci upravo vole n. p. formu **meja** za **medja**, **meu** za **medju**. (Gledaj Jag. glasove str. 66.)

Glas **št** nastaje u staroslov. jeziku još i po sastavini **skj** i **stj**. U tom jedinom slučaju i mi imademo **št** uz **šč** (kaj. **šč**). Tako velimo: puštati i puščati (kaj: puščati) osn; **pustj.**; pištati i piščati (kaj: piščati) osn: **piskj**; vrištiti i vriščati (uz vriskati) (kaj. vriščati) osn: **vriskj**; vošten i vošćen (kaj. vošćen) osn: **voskj**. itd.

## 2. g, h, k — z, s, c — ž, š, č.

O suglasih grlenih u staroslov. jeziku valjaju pravila današnjega glasoslovja bez iznimke. Oni u izvodih i oblicih mogu stajati samo pred tvrdimi samoglasima (vidi §. 3.). Pred mekanimi i to pred **u, o, a**, kao što sa svakim **u=j** prelaze po §. 3. u istovrstne mekane: **ž, š, č**; pred **i, z** u oblicih u odgovarajuće sične: **c, s, z**, u izvodih pako u mekane. Tako je: kniz~~z~~ od kniga, ali od prah~~z~~ prašina, od drag~~z~~ dražina, rok~~z~~ ročište i t. d.

I tvrdi samoglasni, koji su samo prividno tvrdi a imaju vriednost prejetovanih, mekanih, preglašuju jednako ispred sebe grlene suglase kao mekani samoglasni. Tako je: duša od duh-ja množa~~ž~~ mjesto mnoza~~ž~~ od mnog.

Što o prieglasu grlenih suglasa u istovrstne mekane valja, to isto valja i o prieglasu sičnih pred mekanim kojim samoglasom. Po tom je lahko u tuđjih riečih iznimke raspoznati.

Od grlenih sa sljedećim **t** nastaje naš **ć** bugarski **št** po točki 1. Tako: rešti (reći) od rek-ti, mošti, lešti (moći, leći) od mog-ti, leg-ti.

Isto tako po istoj 1. točki ovoga §. od sičnoga **s** sa sljedećim **t** i **j** nastaje bug. **št** i naš **št** il **šč** (**šč**).

**h** pred suglasom prelazi u **s**: nes~~h~~aste od nes~~h~~a-h-te.

**z** pred **t** prelazi u **s**: gristi od griz-ti.

## 3. t, d.

Zubni ti suglasni u izvodih samo pred tvrdimi samoglasima stajati mogu; pred mekanimi kao što i pred **u=j** prelaze sa

ovimi u mekane suglase i to po 1. točki toga §. **t u št** (naš ć) **a d u žd** (naš dj) tako je: vraš**t** od vrati-**x**, vraćam od vrati-am; graždanin, gradjanin od gradi-anin i t. d.

**t i d** pred **l** uvijek ginu kao: plel**x** od plet-l**x**, a pred **t** prelaze u **s** kao: plesti od plet-ti, pasti od pad-ti.

O zubnih **sa** jotacijom i **sa** grlenim **k** uči 1. točka ovoga §.

### Suglas umetnut.

§ 7.

Suglas se umeće u izvodi il samoglasom il suglasom.

Samoglasom ga umećemo, da se klonimo zievu (hiatu), suglasom, da omekšamo tvrdi koji suglas (ἐπένθεσις). Suglasi, koji nam za to služe u starosl. jeziku, jesu: **d, g, j, l, n, s, v**.

Od tih suglasa umećemo *a*) samo samoglasom: **j, n, v**; *b*) samo suglasom: **l, s**; *c*) samoglasom i suglasom: **d, g**. Umetak tih suglasa primaju izvodi nominalni, pronominalni i verbalni. Tako je: bi-**x** (bi-j-em)sta-j-ati; v**x**-n-iti (u-n-ići), k**x** n-**x**emoγ (k n-jemu), v**x**-n-**x**tr**x** (u-n-utra), sta-n-**x** (sta-n-em); da-v-ati, oboγ-v-en**x**. Izvodi neki primaju po volji sad **j** sad **v**. Tako: da-v-ati, da-j-ati.

Suglas **l** se umeće ustnim suglasom **p, b, v, m**, kad za njimi sledi **ñ=j** (ne **ñ=i**) tako: krep-l-**j**i, grab-l-**x** ugrab-l-jen**x** (ugrab-l-jen). Tako je pravilo kod glagola III. 2. IV. i V. 2. razr. u §§ 48. 50. 53. Nu u starosl. jeziku često imade i oblika starijih neumekšanih kao što n. p. uz ugrab-l-jen**x** i ugrab-jen. U part. smatrali bi mi to danas pogrješkom, u drugih izvodi pako i mi danas umekšamo il ne.

Suglas **s** umetnut je u starosl. jeziku pred infin. tvorkom **ti** u glagolih sa izbačenimi ustnima suglasi **b, p** (u današnjem se jeziku našem **mora** umetnuti). Tako gre-s-ti (greb-s-ti), te-s-ti (tep-s-ti) i t. d.

Suglas **d** umetnut je samoglasom: i-d-**x** (i-d-em) b**x**-d-**x** (bu-d-em) i-d-oh**x** i t. d. Onda i suglasom **ž, z** sa sljedećim **r**. Tako: žr**a**ba uz ž-d-r**a**ba, raz-d-r**a**šiti (razriešiti), ž-d-r**a**lo (od žr**a**ti) ž-d-r**a**l**x**.

### Suglas izbačen.

§ 8.

Zubni suglasi **d, t, i** ustni **b, p, v** izbacuju se i to **d, t**, pred **l, m, n, s**, a ustni **b, p, v** pred tvorkom infinitivnom **ti**. Tako je: sv**a**-n**a**ti za svit-n**a**ti (svanuti za svatnuti), dam**a** za dad-m**a**, pal**x** za pad-l**x**, pl**a**s**x** aor. I. mj. pl**a**t-s**x**, v**x**-kle-n**a**ti za

**v**κ-klep-**n**κti, to-**n**κ-ti, za top-**n**κti, črκ-ti za čr**κ**p-ti (crp-s-ti) ži-ti za živ-ti (živjeti).

Kako **n** i **m** gine uči § 5. 6.

## Odsjek II.

### Oblikoslovje.

#### Glava IV.

§ 9.

#### Pojam i razdieljenje.

Oblikoslovjem zovemo nauk o promjeni oblika u jeziku. Po dvostrukoj naravi te promjene dielimo taj nauk na:

I. Deklinaciju il sklonitbu.

II. Konjugaciju il spregu.

#### Deklinacije.

§ 10.

#### Pojam i razdieljenje.

Deklinacija je nauk o promjeni oblika u samostavniku, pridavniku, brojniku i zaimenu po 7 padežih i 3 brojih: jedno-, dvo- i višebroju.

Deklinacija je u staroslov. j. po razlikosti osnove trostruka: 1. Nominalna il samostavna, 2. pronominalna il zaimena, 3. sastavljena.

#### Glava V.

#### I. Nominalna deklinacija.

§ 11.

#### Razdieljenje.

Po toj deklinaciji idu a) svi samostavnici, pridavnici, komparitivi i participi, b) zaimes osobno.

Sve te rieči po izvoru svom imadu dvie česti: osnovu i dočetak. Samo dočetak jest ona čest promjenljiva; u osnovi se jedino krajni suglas po pravilih glasoslovja izmieniti može.

Po osnovi dakle prima rieč dočetak i taj se dočetak mienja na 4 načina. Po tom velimo, da imamo 4 deklinacije i to:

I. **κ** (jor) deklinaciju,

II. **a** deklinaciju,

III. **ι** (jer) il **i** deklinaciju i

IV. konsonantnu il suglasnu deklinaciju.

## I. ѣ. Sklonitba.

## § 12.

Po toj se sklonitbi sklanjaju: samostavnici, pridavnici, participi i komparativi prvobitnim nominativom na ѣ spola muškoga il srednjega.

Sve rieči ovamo spadajuće mogu imati u osnovi suglas il samoglas i to tvrdi il mekani; dočetak je prvobitni uvijek ѣ. U samostavnicih muških taj ѣ ostaje, ako je predidući suglas tvrd, ako li je mekan — izim ѣ = j — odbacuje ѣ te prima ѧ nastali od osnovnoga ѣ; osnove pako na ѣ odbacuju bez odštete taj poluglas u nom. jednobroja.

Srednje rieči pretvaraju dočetni poluglas u samoglas i to rieči sa tvrdim dočekom u o, sa mekanim u e.

Po tom se naša današnja tako zvana prva sklonitba osniva na toj ѣ sklonitbi.

Dočetak ѣ ovako se mienja u:

	<i>singularu</i>		<i>pluralu</i>	
	mušk.	sred. sp.	mušk.	sred. sp.
nom.	ѣ, ѧ	o, e	i	a
gen.		a	ѣ, ѧ	
dat.		oy	ѣmѣ, ѧmѣ	
acc.		—	ѣ, ѧ	—
voc.	e, oy	—		—
instr.	ѣmѣ, ѧmѣ		ѣ, i	
loc.	ѣ, i		ѣhѣ, ihѣ	

<i>dualu</i>			
	mužk.	sred. sp.	
nom. acc. voc.	a	ѣ, i	
gen. loc.		oy	
dat. instr.	ѣma, ѧma.		

Najvažnija pravila jesu:

## § 13.

1. grleni [i sični] suglasi prelaze pred e u istovrstne mekane, a pred i i ѣ u istovrstne sične po § 6. 2.

2. ѣ za mekanimi il prejotovanim, umekšanim suglasom te za prvobitno umekšanim c, z prelazi u i; dakle za l', n', r'; c, z; č, š, ž; št, žd.

3. kao što ѣ preglasuje i ѣ, u instr. višebr., a u acc. viš. prvobitni ѧ za tvrdimi suglasi prelazi u ѣ.



4. *ъ* pred dočetnim *мъ*, *мъ* môže u *о*, a *ъ* u *е* prieči.  
 5. u voc. sing. imadu rieči muške tvrde osnove *о*, mehke *оу*.  
 6. rieči sred. spola imadu uvek nom. acc. voc. jednak.

## § 14.

## Primjeri:

1. *dobrъ rabъ* (dobar rob).

	<i>singular.</i>	<i>plural.</i>
nom.	<i>dobrъ rabъ</i>	<i>dobr-i rab-i</i>
gen.	<i>dobr-a rab-a</i>	<i>dobr-ъ rab-ъ</i>
dat.	<i>dobr-оу rab-оу</i>	<i>dobr-ѣмъ rab-ѣмъ</i>
acc.	<i>dobrъ rabъ</i>	<i>dobr-ы rab-ы</i>
voc.	<i>dobr-e rab-e</i>	<i>dobr-i rab-i</i>
instr.	<i>dobr-ѣмъ rab-ѣмъ</i>	<i>dobr-ы rab-ы</i>
loc.	<i>dobr-ѣ rab-ѣ</i>	<i>dobr-ѣхъ rab-ѣхъ.</i>

*dual.*

nom. acc. voc.	<i>dobr-a rab-a</i>
gen. loc.	<i>dobr-оу rab-оу</i>
dat. instr.	<i>dobr-ѣма rab-ѣма.</i>

2. *veliъ krajъ* (velik kraj).

	<i>singular.</i>	<i>plural.</i>
nom.	<i>veliъ krajъ</i>	<i>veliі krai</i>
gen.	<i>veliъ krajъ</i>	<i>veliъ krajъ</i>
dat.	<i>veliю krajю</i>	<i>veliѣмъ krajѣмъ</i>
acc.	<i>veliъ krajъ</i>	<i>veliъ krajъ</i>
voc.	<i>veliъ krajю</i>	<i>veliі krai</i>
instr.	<i>veliѣмъ krajѣмъ</i>	<i>veliі krai</i>
loc.	<i>veliъ krai.</i>	<i>veliіхъ kraiіхъ.</i>

*dual.*

nom. acc. voc.	<i>veliъ krajъ</i>
gen. loc.	<i>veliю krajю</i>
dat. instr.	<i>veliѣма krajѣма.</i>

3. **dobráš otčá** (bolji otac).osnova gen. **dobráš** vidi § 66.

	<i>singular.</i>	<i>plural.</i>
nom.	dobráš otčá	dobráš-e otč-i
gen.	dobráš-a otč-a	dobráš-á otč-á
dat.	dobráš-oy otč-oy	dobráš-amy otč-amy
acc.	dobráš otčá	dobráš-a otč-a
voc.	dobráš otč-e	dobráš-e otč-i
instr.	dobráš-ama otč-ama	dobráš-i otč-i
loc.	dobráš-i otč-i	dobráš-ihz otč-ihz.

*dual.*

nom. acc. voc.	dobráš-a otč-a
gen. loc.	dobráš-oy otč-oy
dat. instr.	dobráš-ama otč-ama.

4. **hvala vrač** (hvaleći vrač).osnova gen. **hvalašt** (§ 39. 2.)

	<i>singular.</i>	<i>plural.</i>
nom.	hvala vrač	hvalašt-e vrač-i
gen.	hvalašt-a vrač-a	hvalašt-á vrač-á
dat.	hvalašt-oy vrač-oy	hvalašt-amy vrač-amy
acc.	hvalašt vrač	hvalašt-a vrač-a
voc.	hvala vrač-oy	hvalašt-e vrač-i
instr.	hvalašt-ama vrač-ama	hvalašt-i vrač-i
loc.	hvalašt-i vrač-i	hvalašt-ihz vrač-ihz.

*dual.*

nom. acc. voc.	hvalašt-a vrač-a
gen. loc.	hvalašt-oy vrač-oy
dat. instr.	hvalašt-ama vrač-ama.

Kao što part. praes. hvala sklanja se i part. perf. akt. I. hval'a gen. hval'aša il hvalivz gen. hvalivza. Vidi §. 39. 4.

## 5. dobro selo.

	<i>singular.</i>	<i>plural.</i>
nom.	dobro selo	dobr-a sel-a
gen.	dobr-a sel-a	dobr-ъ sel-ъ
dat.	dobr-oy sel-oy	dobr-ѣмъ sel-ѣмъ
acc.	dobro selo	dobr-a sel-a
voc.	dobro selo	dobr-a sel-a
instr.	dobr-ѣмъ sel-ѣмъ	dobr-ѣ sel-ѣ
loc.	dobr-ѣ sel-ѣ	dobr-ѣхъ sel-ѣхъ

*dual.*

nom. acc. voc.	dobr-ѣ sel-ѣ
gen. loc.	dobr-oy sel-oy
dat. instr.	dobr-ѣма sel-ѣма.

## 6. горѣ polѣ.

osnova = горѣš vidi §. 66.

	<i>singular.</i>	<i>plural.</i>
nom.	горѣ polѣ	горѣš-a polѣ
gen.	горѣš-a polѣ	горѣš-ѣ pol'ѣ
dat.	горѣš-oy polѣ	горѣš-ѣмъ pol'ѣмъ
acc.	горѣ polѣ	горѣš-a polѣ
voc.	горѣ polѣ	горѣš-a polѣ
instr.	горѣš-ѣмъ pol'ѣмъ	горѣš-i pol'ѣ
loc.	горѣš-i pol'ѣ	горѣš-ихъ pol'ѣхъ.

*dual.*

nom. acc. voc.	горѣš-i pol'ѣ
gen. loc.	горѣš-oy polѣ
dat. instr.	горѣš-ѣма pol'ѣма.

Kao što komparativi sr. spola idu i participi praes. akt. i perf. akt. I. Tako: grada il gradъ gen. grada(ъ)šta; a hval'ѣ il hvalivъ gen. hval'ѣša il hvalivъša (vidi § 39. 2. 4).

1. U gen. jednobr. pretvaraju neki samostavnici nominativni **ѣ** ne samo u **а** već uz **а** još i u **оу**. Tako n. p. **домоу** (nom. **домѣ**), **мироу** (nom. **мирѣ**), **чиноу** (nom. **чинѣ**), **разбоу** (nom. **разбоѣ**), (Jag. prim. I. 65.), **илоу** (Jag. prim. II. 47.).

2. Dat. jednobr. imade uz drugotni dočetak **оу** prvobitniji **ови** u samostavnicih sa genit. na **оу**.

3. U acc. jednobr. u samostavnicih pokazujućih biće organično imadu mladji rukopisi i genitivni dočetak na **а**, pravilo, koje je danas u našem jeziku skroz provedeno.

4. Voc. sing. izlazi na **е** i **оу** — **е** imadu samo samostavnici tvrda dočетка; pridavnici imadu redovito taj padež jednak nom., samo pridavnici na **ѣ** mogu i **е** imati — **оу** pako imadu samo samostavnici mehka dočетка, onda rieči sa genit. na **оу**.

5. Instr. sing. imadu tudje rieči sa nominativom na **ѣ** kao tvrdi **ѣмѣ**, a srednje sa nominat. na **ѣ**, **ѣмѣ** i **ѣмѣ**.

6. U loc. sing. imadu rieči sa genit. na **оу** uz dočetak svoj **ѣ** (i) takodjer **оу**.

7. Nom. višebr. prima **е** u riečih na **инѣ**, odbacujuć taj **ин** kao danas te rieči. Tako graždane, slovene (Jag. prim. I. 59. 61). Isto tako imade **е** m. sp. part. praes. i perf. akt. I., a rieči sa gen. sing. na **оу** imadu **овѣ**. Tudje rieči sa nom. na **ѣ** imaju **и**, a i komparativi sr. spola sa tvorkom **ѣмѣ** mogu **е** i **и** imati. Rieči na **арѣ**, **елѣ** imadu uz **и** i **ѣ**, **ѣ**, **ѣ**. Tako bolare (J. prim. I. 59).

8. Genit. višebr. prave rieči sa genit. sing. na **оу** na **овѣ** uz **ѣ**.

9. Dat. višebr. prima u riečih tudjih na **ѣ** dočetak **ѣмѣ**(**омѣ**), a u riečih na **оу** u genit. **овомѣ** uz **ѣмѣ**.

10. Acc. viš. imadu rieči na **инѣ** i na **и**.

11. Instr. viš. prima u riečih sa genit. jednobr. na **оу** dočetak **ѣмѣ**.

12. Loc. viš. rieči u genit. jednobr. na **оу** prima i dočetak **ѣмѣ**, a u nom. na **инѣ** dočetak **ѣмѣ**.

13. Višebroja ne ima rieč **братѣ** (bratrѣ), već kolektivum na **ѣ**.

14. Genit. dvobroja ima i dočetak **ов-оу** u riečih sa genitivom jednobr. na **оу**.

## § 16.

## II. a sklonitba.

Dočetak nom. a ovako se mienja u :

	<i>singularu</i>		<i>pluralu</i>	
	tvrd.	mehk.	tvrd.	mehk.
nom.		a	ѡ	а
gen.	ѡ	а	ѡ	ѡ
dat.	ѡ	i		amѡ
acc.		ѡ	ѡ	а
voc.	o	e	ѡ	а
instr.		ѡ		ami
loc.	ѡ	i		ahѡ.

*dualu*

	tvrd.	mehk.
nom. acc. voc.	ѡ	i
gen. loc.		oѡ
dat. instr.		ama.

Po toj se sklonitbi sklanjaju svi samostavnici, komparativi i participi na a (i). Odgovara našoj tako zvanoj drugoj sklonitbi.

Rieči te sklonitbe jesu do nekojih muškoga obično samo ženskoga spola.

I u toj sklonitbi valja razlikovati rieči mehkoga i tvrdoga dočetka. Pravila prieglase valjaju i ovdje kao u ѡ sklonitbi.

## § 17.

## Primjeri:

## 1. dobra рѡба.

	<i>singular.</i>	<i>plural.</i>
nom.	dobra рѡба	dobr-ѡ рѡб-ѡ
gen.	dobr-ѡ рѡб-ѡ	dobr-ѡ рѡб-ѡ
dat.	dobr-ѡ рѡб-ѡ	dobr-amѡ рѡб-amѡ
acc.	dobr-ѡ рѡб-ѡ	dobr-ѡ рѡб-ѡ
voc.	dobra рѡб-o	dobr-ѡ рѡб-ѡ
instr.	dobr-ѡ рѡбѡ	dobr-ami рѡб-ami
loc.	dobr-ѡ рѡб-ѡ	dobr-ahѡ рѡб-ahѡ.

*dual.*

nom. acc. voc.	dobr- <b>z</b> r <b>mb-z</b>
gen. loc.	dobr- <b>oy</b> r <b>mb-oy</b>
dat. instr.	dobr-ama r <b>mb-ama</b> .

2. **dobrášši ovca** (bolja ovca).*singular.*

nom.	dobrášši ov <b>ca</b>
gen.	dobrášš- <b>a</b> ov <b>č-a</b>
dat.	dobrášš- <b>i</b> ov <b>č-i</b>
acc.	dobrášš- <b>z</b> ov <b>č-z</b>
voc.	dobrášši ov <b>č-e</b>
instr.	dobrášš- <b>z</b> ov <b>č-z</b>
loc.	dobrášš- <b>i</b> ov <b>č-i</b>

*plural.*

nom.	dobrášš- <b>a</b> ov <b>č-a</b>
gen.	dobrášš- <b>z</b> ov <b>č-z</b>
dat.	dobrášš- <b>amz</b> ov <b>č-amz</b>
acc.	dobrášš- <b>a</b> ov <b>č-a</b>
voc.	dobrášš- <b>a</b> ov <b>č-a</b>
instr.	dobrášš- <b>ami</b> ov <b>č-ami</b>
loc.	dobrášš- <b>ahz</b> ov <b>č-ahz</b> .

*dual.*

nom. acc. voc.	dobrášš- <b>i</b> ov <b>č-i</b>
gen. loc.	dobrášš- <b>oy</b> ov <b>č-oy</b>
dat. instr.	dobrášš-ama ov <b>č-ama</b> .

Kao komparativ **dobrášši** idu i part. praes. i perf. I. akt.  
Tako: **hvalašti**, **tvor'šši**, **tvorivzši**. (Vidi § 39. 2. 4.)

**O p a s k e.**

## § 18.

1. Nekoji samostavnici imaju nom. sing. na **iš** uz redoviti  
**im**: **ladia** uz **ladiš**.

2. Part. i kompar. imadu u nom. sing. uvijek **i**, a voc. jednaka nominativu.

3. Instr. sing. imade obično mlađji dočetak **omz**, **omz** za **z**.

**III. z i i sklonitba.**

## § 19.

Dočetak nomin. **z** ovako se mienja u:

<i>singularu</i>			<i>pluralu</i>		
	mušk.	žen. sp.	mušk.	žen. sp.	
nom.		<b>z</b>	<b>is</b>	<b>i</b>	
gen.		<b>i</b>		<b>iš</b>	
dat.		<b>i</b>		<b>imz</b>	
acc.		<b>z</b>		<b>i</b>	
voc.		<b>i</b>	<b>is</b>	<b>i</b>	
instr.	<b>imz</b>	<b>imz</b>		<b>imi</b>	
loc.		<b>i</b>		<b>ihz</b> .	

*dualu*

	muš.	žen. sp.
nom. acc. voc	i	
gen. loc.	io	
dat. instr.	ama.	

Po toj se sklonitbi sklanjanju samo samostavnici tvrdi na i glavni brojnici od 3—10. Odgovara današnjoj našoj tako nazvanoj trećoj sklonitbi.

Rieči te sklonitbe jesu mušk. i žensk. spola.

## § 20.

## Primjeri:

1. *gosta.*

	<i>singular.</i>	<i>plural.</i>
nom.	<i>gosta</i>	<i>gost-i</i>
gen.	<i>gost-i</i>	<i>gost-iñ</i>
dat.	<i>gost-i</i>	<i>gost-ama</i>
acc.	<i>gosta</i>	<i>gost-i</i>
voc.	<i>gost-i</i>	<i>gost-i</i>
instr.	<i>gost-ama</i>	<i>gost-ami</i>
loc.	<i>gost-i</i>	<i>gost-ah.</i>

*dual.*

nom. acc. voc.	<i>gost-i</i>
gen. loc.	<i>gost-io</i>
dat. instr.	<i>gost-ama.</i>

2. *kosta.*

	<i>singular.</i>	<i>plural.</i>
nom.	<i>kosta</i>	<i>kost-i</i>
gen.	<i>kost-i</i>	<i>kost-iñ</i>
dat.	<i>kost-i</i>	<i>kost-ama</i>
acc.	<i>kosta</i>	<i>kost-i</i>
voc.	<i>kost-i</i>	<i>kost-i</i>
instr.	<i>kost-ama</i>	<i>kost-ami</i>
loc.	<i>kost-i</i>	<i>kost-ah.</i>

*dual.*

nom. acc. voc.	<i>kost-i</i>
gen. loc.	<i>kost-io</i>
dat. instr.	<i>kost-ama.</i>

## O p a s k e.

## § 21.

1. Po primjeru gostu idu brojnici tri<sup>me</sup>, (tri ž. sr. sp.) čet<sup>rim</sup>e (čet<sup>iri</sup> ž. sr. sp.), a po kostu brojnici od 5—10,
2. Poluglas *u* prelazi često pred *m* i *h* u dočetcih *u* e.
3. Brojnik desat<sup>u</sup> sa predlogom *na* ima acc. jednobr. *na* *o*. U gen. i loc. dvobr. ima *ov* za *io*. U nom. viš. uz *i* i *e*, u gen. viš. *z* a u instr. viš. umjesto redjega dočетка *imi* dočetak *z*.
4. Valja pamtit<sup>i</sup>, da od mnogih tih samostavnika<sup>h</sup> mušk. spola ne imademo do pojedinih padeža po toj sklonitbi; većinom uzeše nastavke *z* sklonitbe.

## IV. Konsonantna sklonitba.

## § 22.

Po toj se sklonitbi sklanja malen broj samostavnika, kojim je prvobitni goli suglas u nom. jednobr. sliven. U našem je jeziku trag toj sklonitbi zametnut do samostavnika *kéi* i *mat<sup>i</sup>*; uzeše naime dočettek *z*, *u* il *a* sklonitbe.

Samostavnici te sklonitbe jesu troga spola: mušk., ž. i sr.; osnova jim se svršuje na *n*, *r*, *s*, *t*, *v*. Rieči na *n* jesu muš. il sr. spola, na *s* i *t* samo sr. a na *r* i *v* samo žen.

Danas idu rieči na *n*, *s*, *t* po tako zvanoj prvoj (*z*) sklon.; rieči na *v* primiše dočettek *a*, a samo rieči na *r* sačuvaše dočettek prvobitne suglasne svoje sklonitbe.

Dočetci konsonantne sklonitbe jesu po:

	<i>singularu:</i>					<i>pluralu:</i>				
osnovi:	n.	r.	s.	t.	v.	n.	r.	s.	t.	v.
spolu:	m-s.	ž.	s.	s.	ž.	m-s.	ž.	s.	s.	ž.
nom.	<i>z</i> - <i>a</i>	<i>u</i>	<i>o</i>	<i>a</i>	<i>z</i>	<i>e</i> - <i>a</i>	<i>e</i>	<i>a</i>	<i>a</i>	<i>e</i>
gen.	<i>e</i>	<i>e</i>	<i>e</i>	<i>e</i>	<i>e</i>	<i>z</i>	<i>z</i>	<i>z</i>	<i>z</i>	<i>z</i>
dat.	<i>i</i>	<i>i</i>	<i>i</i>	<i>i</i>	<i>i</i>	<i>z</i> <i>m</i> <i>z</i>	<i>z</i> <i>m</i> <i>z</i>	<i>z</i> <i>m</i> <i>z</i>	<i>z</i> <i>m</i> <i>z</i>	<i>z</i> <i>m</i> <i>z</i>
acc.	<i>e</i> -—	<i>e</i>	—	—	<i>e</i>	<i>e</i> -—	<i>e</i>	—	—	<i>e</i>
voc.	<i>i</i> -—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
instr.	<i>z</i> <i>m</i> <i>z</i>	<i>i</i> <i>z</i> <i>z</i>	<i>z</i> <i>m</i> <i>z</i>	<i>z</i> <i>m</i> <i>z</i>	<i>i</i> <i>z</i> <i>z</i>	<i>z</i>	<i>z</i> <i>m</i> <i>z</i>	<i>z</i>	<i>z</i>	<i>ami</i>
loc.	<i>e</i> - <i>i</i>	<i>i</i>	<i>e</i>	<i>e</i>	<i>e</i>	<i>z</i> <i>h</i> <i>z</i>	<i>z</i> <i>h</i> <i>z</i>	<i>z</i> <i>h</i> <i>z</i>	<i>z</i> <i>h</i> <i>z</i>	<i>ah</i> <i>z</i> .

*dualu:*

nom. acc. voc. *i*  
 gen. loc. *ov*; osn. m. na *n* i *ž*. na *v* imaju *io*.  
 dat. instr. *z**ma*; osn. na *v* imaju *ama*.



## § 23.

## O p a s k e.

1. Nom. tim riečim nastaje na dva načina; il naime a) od dočetnoga suglasa slivena sa predstojećim samoglasom, kao što nastaje od kamen nom. kamъ, od imen ima, od mater nom. matъ, od crkъv crkъ, od tela tela; il b) od otupjela dočetnoga suglasa te nasporjela krajnoga e u o kao: slovo od sloves, oko od očes.

2. ѣ u dočetcih pred h i m jedno- i višebroja nalazi se često, naročito u mladjih vrelih, vokaliziran u e. Tako uz imen-ѣma, imen-ѣhъ i imen-ema, imen-ehъ.

3. Rieč dъnъ, koja ovamo spada, ima gen. sing. i na i, a instrum. i na iъ osobito uz noštъ (noćju); nom. viš. na i i iе, gen. i na nъ, acc. na i, instr. i na ѣmi; ѣma dakle višebr. upravo kao što muške rieči ѣ(i) sklonitbe.

## § 24.

## Sklonitba zaimena osobnoga samostavnoga.

Po konsonantnoj sklonitbi ide i zaimе osobno samostavno :  
azъ, tъ, sa.

*Singular*

nom.	azъ	tъ	—
gen.	mene	tebe	sebe
dat.	mъnъ, mi	tebъ, ti	sebъ, si
acc.	mъ, mene	tъ, tebe	sa sebe
voc.	—	—	—
instr.	mъnomъ	tobomъ	sobomъ
loc.	mъnъ.	tebъ.	sebъ.

*Plural*

nom.	mъ	vъ	
gen.	nasъ	vasъ	
dat.	namъ	vamъ	kao singular.
acc.	nъ, nasъ	vъ, vasъ	
voc.	—	—	
instr.	nami	vami	
loc.	nasъ.	vasъ.	

*Dual*

nom. acc. voc. vъ.	va	
gen. loc.	namъ	vasъ kao singular.
dat. instr.	nama	vama.

**Opaska.**

§ 25.

Za dat. višebr. *namъ* i *vamъ* rabe se i accusativni oblici: *nmъ* i *vmъ*, još često i u dubrovačkih piscih naći.

**Glava VI.****Sklonitba zaimena.**

§ 26.

U sklonitbu tu idu sve osnove pokaznih, odnosnih, upitnih i neopredieljenih zaimena i sve one rieči, koje su primile dočetke zaimenih osnova.

Po naravi suglasne osnove imade nom. jednobr. mušk. spola 3 oblika: il naime izlazi na *ъ*, *а* il samoglas *и* (*ѣ*).

Evo primjera:

*тѣ* (onaj) *та*, *то*.

§ 27.

*Singular.*

m.	nom.	<i>тѣ</i>	ž.	<i>та</i>	sr.	<i>то</i>
	gen.	<i>to-go</i>		<i>to-м</i>		<i>to-go</i>
	dat.	<i>to-moy</i>		<i>to-ѣ</i>		<i>to-moy</i>
	acc.	<i>тѣ</i>		<i>тѣ</i>		<i>то</i>
	voc.	—		—		—
	instr.	<i>тѣ-ма</i>		<i>to-мѣ</i>		<i>тѣ-ма</i>
	loc.	<i>to-ма</i>		<i>to-ѣ</i>		<i>to-ма</i> .

*Plural*

nom.	<i>т-и</i>	<i>т-ѣ</i>	<i>та</i>
gen.	<i>тѣ-хѣ</i>	—	—
dat.	<i>тѣ-мѣ</i>	—	—
acc.	<i>т-ѣ</i>	<i>т-ѣ</i>	<i>та</i>
voc.	—	—	—
instr.	<i>тѣ-ми</i>	—	—
loc.	<i>тѣ-хѣ</i>	—	—

*Dual*

nom. acc. voc.	<i>та</i>	<i>тѣ</i>	<i>тѣ</i>
gen. loc.	<i>to-ю</i>	—	—
dat. instr.	<i>тѣ-ма</i>	—	—

**Opaske.**

§ 28.

1. Po tom primjeru idu sve zaimene osnove na *ъ*, dakle: *онъ*, *онѣ*, *инѣ*, *кѣ* (tko) sa svojimi sastavljenici: *никѣто*, *никѣто*,

kždo (tko god); onda: samž, sikž (takav), takž (takav), kakž (kakav?), jak (kakav odnosni), vsakž (koji god), jedin i napokon dva duala: dva i oba.

2. Tako se mogu sklanjati u padežih sa suglasnim dočetkom još i: kolikž tolikž, selikž (tolik) malž (malo) i mnogž.

## § 29.

sž (ovaj) sž, se

*singular*

m.	nom.	sž	ž.	sž	sr.	se
	gen.	se-go		se-mž		se-go
	dat.	se-moŷ		se-ňž		se-moŷ
	acc.	sž		si-mž		se
	voc.	—		—		—
	instr.	si-mž		se-mž		si-mž
	loc.	se-mž		se-ňž		se-mž.

*Plural.*

nom.	s-ž	si-mž	s-ž
gen.	si-hž	—	—
dat.	si-mž	—	—
acc.	si-mž	si-mž	s-ž
voc.	—	—	—
instr.	si-mž	—	—
loc.	si-hž	—	—.

*Dual*

nom. acc. voc.	si-mž	s-ž	s-ž
gen. loc.	se-ž	—	—
dat. instr.	si-mž	—	—.

## § 30.

**Opaske.**

1. Po tom se primjeru sklanja: čž (čto) (što), sičž (takav), našž, vašž, tužž (tudj), vsžž (svaki).

2. Pamtiti valja, da vsž u svih padežih sa dočetkom mž il hž mjesto osnovnoga nž prima kao zaimena ž osnove. Jednako ima i nom. acc. voc. plur. sr. sp. na a.

н, ѡ, ѣ.

мой, мом, мое.

кън (кън) (koji upit.) кам, коѣ.

а) н, ѡ, ѣ.

*Singular*

m.	nom.	н	ж.	ѡ	sr.	ѣ
	gen.	ѣ-go		<u>ѣ-ѡ</u> <i>н</i>		ѣ-go
	dat.	ѣ-моу		<u>ѣ-н</u> <i>н</i>		ѣ-моу
	acc.	н		ѡ		ѣ
	voc.	—		—		—
	instr.	н-мъ		<u>ѣ-ѡ</u> <i>н</i>		н-мъ
	loc.	ѣ-мъ		ѣ-н		ѣ-мъ.

*plural*

	nom.	н		ѡ		ѣ
	gen.	н-ѡ		—		—
	dat.	н-мъ		—		—
	acc.	ѡ		ѡ		ѣ
	voc.	—		—		—
	instr.	н-мн		—		—
	loc.	н-ѡ		—		—

*dual*

	nom. acc. voc.	ѡ		н		н
	gen. loc.	<u>ѣ-ю</u> <i>н</i>		—		—
	dat. instr.	н-ма		—		—

б) мой, мом, мое

*singular*

m.	nom.	мой	ж.	мом	sr.	мое
	gen.	мое-go		<u>мое-ѡ</u> <i>мой</i>		мое-go
	dat.	мое-моу		<u>мое-н</u> <i>мой</i>		мое-моу
	acc.	мой		мом		мое
	voc.	—		—		—
	instr.	мом-мъ		мое-ѡ		мом-мъ
	loc.	мое-мъ		мое-н		мое-мъ.

*plural*

nom.	мом	мом	мом
gen.	мом-һѣ	—	—
dat.	мом-мѣ	—	—
acc.	мом <i>моѣа</i>	мом	мом
voc.	—	—	—
instr.	мом-мн	—	—
loc.	мом-һѣ	—	—

*dual*

nom. acc. voc.	мом	мом	мом
gen. loc.	моѣ-ю <i>моѣо</i>	—	—
dat. instr.	мом-ма	—	—

## с) кѣн, кам, коѣ

*singular*

m.	nom.	кѣн	ж.	кам	sr.	коѣ
	gen.	коѣ-go		коѣ-м		коѣ-go
	dat.	коѣ-моу		коѣ-й <i>кѣй</i>		коѣ-моу
	acc.	кѣн		коѣ		коѣ
	voc.	—		—		—
	instr.	кѣн-мѣ		коѣ-м		кѣн-мѣ
	loc.	коѣ-мѣ		коѣ-й		коѣ-мѣ.

*plural*

nom.	сн-н	кѣн-м	кам
gen.	кѣн-һѣ	—	—
dat.	кѣн-мѣ	—	—
acc.	кѣ-м	кѣн-м	кам
voc.	—	—	—
instr.	кѣн-мн	—	—
loc.	кѣн-һѣ	—	—.

*dual*

nom. acc. voc.	кам	кон	кон
gen. loc.	коѣ-ю	—	—
dat. instr.	кѣн-ма	—	—

**Opaske.**

§ 32.

1. Po tih primjerih sklanja se još: твоѣ, своѣ, двоѣ, обоѣ, троѣ i sastavljenici od ѡ, кѡ; dakle: ѡ-že (koji relat.) кѡ-ѣдо (e) (svatko, koji god) ѡ-кѡ, ѡ-кѡ-že (nitko).

2. Za кѡ piše se i ojačenim ѡ кѡѣ.

**Glava VII.****Sastavljena sklonitba.**

§ 33.

Tu sklonitbu zato nazivljemo tako, što je složena od sklonitbe samostavne i zaimena pokaznoga ѡ, ѡ, ѡ.

Po toj se sklonitbi mogu sklanjati svi pridavnici, participi i komparativi. Deklinacija ta odgovara u drugih jezicih pridavniku sa izvjestnim spolnikom. Naš jezik danas tu sklonitbu imade u izvjestnom pridavniku.

U sastavljenoj se sklonitbi slaže sklonitba samostavna sa zaimenom pokaznim ѡ, ѡ, ѡ tako, da se obje česti sastave bez promjene izim a) elizije suglasnoga dočetka sklonitbe samostavne, dakle dočetka: instrum. sing. mušk. i sred. spola, dat. i instr. duala i plur. te loc. plur. b) elizije prve slovke zaimena u gen. dat. loc. i instr. jednobr. žensk. spola te u gen. i loc. duala, dakle mjesto: ѡ-ѡ, ѡ-ѡ, ѡ-ѡ, ѡ-ѡ, spaja pokraćene oblike: ѡ. ѡ, ѡ, ѡ.

Prva čest te sklonitbe il je pozitiv, komparativ il particip te il tvrda il mehka dočetka. Evo primjera:

1.

§ 34.

m: dobrѡ-ѡ il dobrѡ-ѡ      ž: dobra-ѡ      sr. sp. dobro-ѡ

*singular*

nom.	dobrѡ-ѡ	dobra-ѡ	dobro-ѡ
gen.	dobra-ѡgo	dobrѡ-ѡ	dobra-ѡgo
dat.	dobroу-ѡмоу	dobrѡ-ѡ	dobroу-ѡмоу
acc.	dobrѡ-ѡ	dobrѡ-ѡ	dobro-ѡ
voc.	dobrѡ-ѡ	dobra-ѡ	dobro-ѡ
instr.	dobrѡ-ѡмѡ	dobrѡ-ѡ	dobrѡ-ѡмѡ
loc.	dobrѡ-ѡмѡ	dobrѡ-ѡ	dobrѡ-ѡмѡ.

*plural*

nom.	dobri-ѡ	dobrѡ-ѡ	dobra-ѡ
gen.	dobrѡ-ѡhѡ	—	—

dat.	dobrѣ-мѣ	—	—
acc.	dobrѣ-мѣ	dobrѣ-мѣ	dobra-мѣ
voc.	dobri-мѣ	dobrѣ-мѣ	dobra-мѣ
instr.	dobrѣ-мѣмѣ	—	—
loc.	dobrѣ-мѣхѣ	—	—.

*dual*

nom. acc. voc:	dobra-мѣ	dobrѣ-мѣ	dobrѣ-мѣ
genit. loc:	dobroу-ю	—	—
dat. instr:	dobrѣ-мѣма	—	—.

## 2.

m. <b>dobrѣм</b> (bolji)	ž. <b>dobrѣjší-мѣ</b>	sr. sp. <b>dobrѣše-мѣ</b>
osnovu gl. §. 14. 3.		

*singular*

nom.	dobrѣм	dobrѣjší-мѣ	dobrѣše-мѣ
gen.	dobrѣjša-мѣго	dobrѣjša-мѣ	dobrѣjša-мѣго
dat. [i]	dobrѣjšоу-мѣмоу	dobrѣjší-мѣ	dobrѣjšоу-мѣмоу
acc.	dobrѣjšíмѣ	dobrѣjšѣ-мѣ	dobrѣše-мѣ
voc.	dobrѣjší	dobrѣjší-мѣ	dobrѣše-мѣ
instr.	dobrѣjší-мѣмѣ	dobrѣjšѣ-мѣ	dobrѣjší-мѣмѣ
loc.	dobrѣjší-мѣхѣ	dobrѣjší-мѣ	dobrѣjší-мѣхѣ.

*plural*

nom.	dobrѣše-мѣ	dobrѣjša-мѣ	dobrѣjša-мѣ
gen.	dobrѣjší-мѣхѣ	—	—
dat.	dobrѣjší-мѣмѣ	—	—
acc.	dobrѣjša-мѣ	dobrѣjša-мѣ	dobrѣjša-мѣ
voc.	dobrѣjší-še-мѣ	dobrѣjša-мѣ	dobrѣjša-мѣ
instr.	dobrѣjší-мѣмѣ	—	—
loc.	dobrѣjší-мѣхѣ	—	—.

*dual*

nom. acc. voc:	dobrѣjša-мѣ	dobrѣjší-мѣ	dobrѣjšíмѣ
gen. loc:	dobrѣjšоу-ю	—	—
dat. instr:	dobrѣjší-мѣма	—	—

## 3.

m. **bol'nn**                      ž. **bol'šči-m**                      sr. **bolie-je.**  
osnovu gl. § 14. 3.

*singular*

nom.	bol'nn	bol'šči-m	bolie-je
gen.	bol'šča-jeo	bol'šča-m	bol'šča-jeo
dat.	bol'šoč-jeo	bol'šči-ŋ	bol'šoč-jeo
acc.	bol'šči	bol'šča-m	bolie-je
voc.	bol'nn	bol'šči-m	bolie-je
instr.	bol'šči-m	bol'šča-m	bol'šči-m
loc.	bol'šči-m	bol'šči-ŋ	bol'šči-m.

*plural*

nom.	bol'še-ŋ	bol'šča-m	bol'šča-m
gen.	bol'šči-nh	—	—
dat.	bol'šči-nm	—	—
acc.	bol'šča-m	bol'šča-m	bol'šča-m
voc.	bol'še-ŋ	bol'šča-m	bol'šča-m
instr.	bol'šči-nm	—	—
loc.	bol'šči-nh	—	—.

*dual*

nom. acc. voc.	bol'šča-m	bol'šči-n	bol'šči-n
genit. loc.	bol'šoč-ŋ	—	—
dat. instr.	bol'šči-nma	—	—.

## 4.

m. **hvala-ŋ**                      ž. **hvalašti-m**                      sr. sp. **hvalašte-je.**  
osnovu gl. § 14. 4.

*singular*

nom.	hvala-ŋ	hvalašti-m	hvalašte-je
gen.	hvalašta-jeo	hvalašta-m	hvalašta-jeo
dat.	hvalašto-jeo	hvalašti-ŋ	hvalašto-jeo
acc.	hvalašti	hvalašta-m	hvalašte-je
voc.	hvala-ŋ	hvalašti-m	hvalašte-je
instr.	hvalašti-m	hvalašta-m	hvalašti-m
loc.	hvalašti-m	hvalašti-ŋ	hvalašti-m.

\*



*plural*

nom.	hvalašte-ŋ	hvalašta-ŋ	hvalašta-ŋ
gen.	hvalašti-nhŋ	—	—
dat.	hvalašti-nmŋ	—	—
acc.	hvalašta-ŋ	hvalašta-ŋ	hvalašta-ŋ
voc.	hvalašte-ŋ	hvalašta-ŋ	hvalašta-ŋ
instr.	hvalašti-nmŋ	—	—
loc.	hvalašti-nhŋ	—	—

*dual*

nom. acc. voc.	hvalašta-ŋ	hvalašti-ŋ	hvalašti-ŋ
gen. loc.	hvalaštoŋ-ŋ	—	—
dat. instr.	hvalašti-nma	—	—

## 5.

m. tvor'ŋ-n

ž. tvor'liši-ŋ

sr. tvor'liše-ŋ.

osnovu gl. § 14. 4.

*singular*

nom.	tvor'ŋ-n	tvor'liši-ŋ	tvor'liše-ŋ
gen.	tvor'liša-ŋego	tvor'liša-ŋ	tvor'liša-ŋego
dat.	tvor'lišoŋ-ŋemoŋ	tvor'liši-ŋ	tvor'lišoŋ-ŋemoŋ
acc.	tvor'lišn-n	tvor'lišŋ-ŋ	tvor'liše-ŋ
voc.	tvor'ŋ-n	tvor'liši-ŋ	tvor'liše-ŋ
instr.	tvor'liši-nmŋ	tvor'lišŋ-ŋ	tvor'liši-nmŋ
loc.	tvor'liši-ŋemŋ	tvor'liši-ŋ	tvor'liši-ŋemŋ.

*plural*

nom.	tvor'liše-ŋ	tvor'liša-ŋ	tvor'liša-ŋ
gen.	tvor'liši-nhŋ	—	—
dat.	tvor'liši-nmŋ	—	—
acc.	tvor'liša-ŋ	tvor'liša-ŋ	tvor'liša-ŋ
voc.	tvor'liše-ŋ	tvor'liša-ŋ	tvor'liša-ŋ
instr.	tvor'liši-nmŋ	—	—
loc.	tvor'liši-nhŋ	—	—

*dual*

nom. acc. voc.	tvor'liša-ŋ	tvor'liši-ŋ	tvor'liši-ŋ
gen. loc.	tvor'lišoŋ-ŋ	—	—
dat. instr.	tvor'liši-nma	—	—

## O p a s k e.

## § 35.

1. Nom. jednobroja m. sp. ima često uz prvobitan dočetak **ъ** (**ѣ**) i ojačen **ѣѣ**, a krajni **ъ** za mekanimi suglasi u dočetu vokaliziran je asimilacijom u **ѣ**; dakle: **dobrъѣ** (**ѣ**) uz **dobѣѣ**, **bol'ѣѣ** po **bol'ѣѣ**, **tvor'ѣѣ** po **tvor'ѣѣ**.

2. Često, redovito u naših vreljih, ima genit., dat. i loc. jednobr. m. i sr. sp. asimiliran oblik. Od **dobra-ѣgo**, **dobroѣ-ѣmoѣ**, **dobrъѣ-ѣmъ**, **dobrъѣѣši-ѣmъ** imamo: **dobra-ago**, **dobroѣ-оѣmoѣ**, **dobrъѣ-ѣmъ**, **dobrъѣѣši-ѣmъ**, a onda još slievanjem oblike: **dobrago dobroѣmoѣ**, po ruskih vreljih i gen. **na-оgo**.

3. Acc. jednobr. sr. spola komparativa tvorkom **ѣѣѣ** ima često uz nomin. i genitivalnu osnovu; dakle: **bolѣѣ-ѣ** i **bol'ѣѣѣ-ѣ**, **dalѣѣ-ѣ** i **dal'ѣѣѣ-ѣ**.

4. Što o nom. jednobr. m. sp. rekosmo, to valja i u padežih višebroja, gdje **ѣ** za **ъ** krajnim imade stajati; i tu bo **ъ** ojača u **ѣѣ**. Tako imademo n. p. **dobrъѣѣѣѣ** uz **dobrъѣѣѣѣ** i t. d.

5. instr. sing. ž. spola ima redovito u naših vreljih mjesto **ѣѣѣ** dočetak **оѣѣ** i iza mekanih suglasa **ѣѣѣ**. Tim se taj padež ujednačuje instrumentalu samostavne sklonitbe.

6. Pravila glasovna o prieglasu tvrdih samoglasa za mekanimi suglasi (§ 13.) valjaju i tu kao u samostavnoj sklonitbi.

## Glava VIII.

## Sprega.

## Pojam i razdieljenje.

## § 36.

Konjugacija il sprega jest nauk o promjeni osnove glagolske po osobah, po vremenih i načinih.

Staroslovenski glagol ima 3 osobe, 3 broja, 7 vremena i 3 načina. Uz to 3 aktivna participa i dva pass: praes. i perf. K tomu infinitiv i supin.

Konjugacija svih glagola dvostruka je po tom, da li prima ili ne prima u praes. veznoga glasnika. Samo mali broj osnova glagolskih ne prima ga; većina ga glagola prima.

Te glagole sa veznim glasnikom dielimo po izvoru na 6 razreda. Na prvi razred spadaju svi prvotni, neizvedeni glagoli na suglas i samoglas kao: **nes-ti**, **pi-ti**, **pešti** (osn. **pek**) (**peći**). Sve ostale glagole, koji su izvedeni, dielimo po tvorci

njihovoj umetnutoj u 5 razreda, i to brojimo u II. razred glagole sa tvorkom **na** kao: to-**na**-ti. U III. r. glagole sa tvorkom, **a** kao: gor-**a**-ti; u IV. s tvorkom **i** kao: rad-i-ti; u V. s tvorkom **a**, kao: dav-**a**-ti; u VI. s tvorkom **ova** kao: dar-**ova**-ti. Treći i peti razred po raznoj praesent. i infinitivnoj osnovi dielimo na više podrazreda, i to III. r. na dva podrazreda; 1. podrazr. s osnovom praesentnom na **a**, 2. s osnovom praesent. na **i** kao: žel**a**ti, (osnova praes: žel**a**) i let**a**ti, (osnova praes. let**i**). V. r. pako rastavljamo 1. na glagole s praes. osn. na **a**; tako: bira-ti. 2. na glag. s praes. osn. na **i**; tako: drama-ti (praes. osn. dram**i**). 3. na glag. s praes. osn. na suglas; kao: pra-ti (praes. osn. per.). 4. s jednoslovčanom samoglasnom osnovom u praes. a dvoslovčanom u infinitivu; kao: staja-ti, praes. osn. **sta**, infinitivna **staja**.

Izvedeni glagoli II-VI. razreda mogu poteći od osnove glagolske il imene (samost. prid. prislov). Ono je glagol deverbativan, ovo denominativan.

Po značenju dobnom dielimo jih na trajne i minule. Trajni su *a*) durativni il *b*) iterativni: pisati i popisivati. Minuli su *a*) jednočasni kao: puknuti, *b*) durativno-minuli kao: ponabrati, *c*) iterativno-minuli kao: ponabirati, *d*) inchoativni, koji uz minulost i začetak činu pokazuju kao: poći i *e*) finitivni, koji uz minulost i svršetak činu označuju kao: doći.

Po sastavini dielimo glagole na nesložene il proste i složene. Glagoli nesloženi jesu osim II. r. većinom trajni i to durativni, ako su denominativni, iterativni redovito, ako su deverbativni. Tako: trasti, želati, ljubiti, stradati, brati, milovati i t. d.

Glagoli složeni sa predlogom jednim jesu u starosl. jeziku redovito minuli, ako su durativni bili t. j. denominativni; ako li su iterativni t. j. deverbativni bili, postaju složeni durativni. Tako su minuli: s**tr**asti, po**že**lati, po**l**ubiti, po**str**adati, po**br**ati, po**mi**lovati; ali durativni: po**či**tovati, po**bi**rati, izb**u**vati, podkopavati, s**v**ivati, izm**a**tati itd., jer izvodi glagolski.

Iznimke u tom pravilu čine samo glagoli, koji po naravi čina svoga već minulost pokazuju, kao n. p. reći, il koji se po sastavini il po značenju prisanjaju na tuđi jezik. Tako su: zavid**a**ti (invidere), praz**r**ati (despicere), trajni glagoli.

U konjugaciji valja govoriti 1. o osobnih nastavcih, 2. o karakteru, oznaci, načina i vremena, 3. o dočetcih participijalnih, infinitivnom i supinalnom i 4. o veznom glasniku.

### Osobni nastavci.

### § 37.

Osobni su nastavci praesentni i aoristni. Praesentni rabe samo za praesent te jesu:

sing. 1. m <sub>1</sub> m	dual. 1. v <sub>1</sub>	plur. 1. m <sub>1</sub>
2. si ši	2. ta	2. te
3. ti t <sub>1</sub> (t <sub>1</sub> )	3. te (ta, t <sub>1</sub> )	3. nt <sub>1</sub> .

Aoristni rabe za aorist, imperf. i imperativ te jesu:

sing. 1. m	dual. 1. v <sub>1</sub>	plur. 1. m <sub>1</sub>
2. s	2. ta	2. te
3. t	3. te (ta, t <sub>1</sub> )	3. nt.

1. m, osobni nastavak praes. 1. osob. jednobr. spaja se uvijek u svih glagola sa predstojećim veznim glasnikom o u nasal **z**, koje sa aoristnim osobnim dočetcim uvijek oslabi u **z**. Tako je rek<sub>1</sub> od rek-o-m i reko<sub>1</sub> od reko-h-o-m.

2. I druga osoba ojačena je redovito po svom osobnom dočetcu **si** u **ši**. Tako: bade-**ši**.

3. Dočetak 3. osobe **ti** oslabljen je redovito u **t<sub>1</sub>** (t<sub>1</sub>), tako: bade-t<sub>1</sub>(t<sub>1</sub>). Aoristni osobni dočetak 3. os. jednobr. prima često **z**, te tako ta osoba aor. i imperf. glasi na **t<sub>1</sub>**. Tako v<sub>1</sub>z<sub>1</sub>at<sub>1</sub> v<sub>1</sub>sa (Jag. prim. I. 40.) načat<sub>1</sub>, ovmr<sub>1</sub>at<sub>1</sub> (I. 66, 68).

Taj isti dočetak **t<sub>1</sub>** prima kad kada i aor. 2. osob. jednobr. Redovita sličnost 2. i 3. osobe prouzroči i u tom slučaju identifikaciju osobnih dočetaka: b<sub>1</sub>st<sub>1</sub> n. p. biti će dakle naš **ti bi** i **on bi**. Tako je: dast<sub>1</sub>, nst<sub>1</sub> (vidi § 65. 3.)

4. Treća osoba dvobroja glasi uz **te** u potonjih vrelih redovito na **ta** kao druga osoba, i **t<sub>1</sub>** za ženski i srednji spol. Dakle, bade-te bade-ta i bade-t<sub>1</sub>.

5. U 3. osob. višebr. dočetka praes. **nt<sub>1</sub>** i aorista **nt** spaja se suglas **n** uvijek sa predstojećim glasnikom po § 5. 6. sa **e** ili i u **a**, sa **o** u **z**. Dakle: b<sub>1</sub>d-nt<sub>1</sub>, hval-nt<sub>1</sub>, rekoš-a od: b<sub>1</sub>d-o-nt<sub>1</sub>, hvali-nt<sub>1</sub>, reko-h-e-nt.

Osobni dočetak aorista 3 os. višebr. prima kad kada zadnji suglas štiteći **z**; po tom 3. osob. imperf. i aor. kad kada glasi i na **at<sub>1</sub>**, **zt<sub>1</sub>**.

Pazi. Dočetak **va** u aor. svršis<sub>1</sub>va Jag. prim. II. 183 jest za 1. os. dvobroja.

## §. 38.

**Karakteristika vremena i načina.**

Suglas karakteristični imperfekta jest **h**. Mjesto mu je između prvoga i drugoga veznoga glasnika. Dakle: greb-**ha**-**h**-**h**, nes-**ha**-**h**-**h**.

Karakteristika slaboga II. aorista jest također **h**, samo je taj **h** drugotan, jer nastao od prvobitnoga **s**. Taj prvobitni **s** sačuva se u najstarijih spomenicima od nekih samo glagola.

Takav aorist slabi s tvorkom prvobitnom **s** zovemo prvim slabim za razliku od onoga drugoga sa tvorkom drugotnom **h**. Taj prvi aorist mogu samo prvotni glagoli imati. Mjesto tomu **h**, (**s**) jest kao što u imperfektu između prvoga i drugoga veznoga glasnika. Aoristi sa tvorkom **s** ne primaju prvoga veznoga glasnika (vidi § 40.5). Tako je aor. II. slabi: ved-o-**h****h**, aor. I. **vr-s** (za **vr-s** po § 8.), aor. jaki: ved**h**.

Imperativ ima za karakter **i**. Mjesto mu je za veznim glasnikom, u osobama bez veznoga glasnika, do osnove. Tako: greb-**i**, greb-**h-v** za greb-e-**i-v** (vidi § 40. 8).

Obliži gledaj § 40.

## § 39.

**O tvornih dočetcima.**

1. Infinitiv ima uvijek dočetak **ti**, supin **th**. Već rano počeo supin obumirati, a danas mu je već slabo traga, jer se u nas infinitiv i supin radi sličnosti početka identificiraju.

2. Dočetak part. praes. akt. jest **nt**. Taj se dočetak dodaje praesentnoj osnovi. **T** otpada, a **n** se sliva sa predidućim glasnikom **il** u **th** ili **h** i to po § 5. 6. sa tvrdim glasnikom u **th** a sa mekanim u **h**. U genitivu i svih izvodima osnove genitivne dočetni se odpali **t** vraća ojačen sa **i=j** po glasoslovju § 6. 1 u suglasu **št**. Tako od nesti glasi part. taj nes**th** od nes-o-nt; genit: nes**h**šta po nes-o-nt-i-a. Tako: hval**h** od hvali-nt, genit: hval**h**šta po hvali-nt-i-a. Da neki glagoli mogu taj part. praviti na **th** i **h** kaže § 40. 6. opaska.

Dočetak za ženski spol glasi uvijek na **šti**, srednji kao i muški spol.

3. Dočetak part. praes. pass. jest **mh**, za ženski **ma**, za srednji **mo**. I taj se dočetak dodaje osnovi praesentnoj uz glasnik spajajući. Tako: nes-o-**mh**-**ma**-**mo**; hvali-**mh**-**ma**-**mo**.

4. Dočetak part. prf. akt. I. jest **ts**. Tvorka ta dodaje se čistoj infinitivnoj osnovi. Krajni suglas te tvorke po pravilu

uviek odpada; u genit. pako i svih genitivalnih izvodih vraća se ojačen sa **i** u suglasu **š**. Tako je nes~~z~~ od nes~~z~~**š**, genit. nes~~z~~**ša** po nes~~z~~**š**-i-a; ženski spol nom: nes~~z~~**ši**, sred: nes~~z~~.

Svršuje li se glagolska osnova na samoglas, to uvijek umetnuti suglas **v** diže jaz izmedj tvorke **zš** i samoglasne osnove glagolske. Tako je; hvali-v-~~z~~ po hvali-v-~~z~~**š**; genit. hvaliv~~z~~**ša** po hvali-v-~~z~~**š**-i-a.

Ovi glagoli s osnovom na **i**, dakle glagoli IV. razr. mogu praviti taj part. sa il bez toga euphon. suglasa **v**, spajajuć krajni osnovni **i** sa predidućim tvrdim suglasnikom u umekšani po § 6. te pretvarajuć onda po § 5. 5 dočetni **z** u **š**. Tako je hval~~z~~ od hvali-~~z~~**š** po hval'-~~z~~, il opet kao gore hvali-v~~z~~. Onaj prvi part. zovemo jakim, ovaj slabim.

5. Tvorka part. prf. II. il srednjega jest **iz**, **la**, **lo**, pred kojom se po § 8. zubni suglasi odbacuju. I ta se tvorka dodaje čistoj infinitivnoj osnovi. Tako je: nes-**iz**-**la**-**lo**, hvali-**iz**-**la**-**lo**.

6. Dočetak part. perf. pass. jest **ti** il **ni**. Tvorka se dodaje čistoj infinitivnoj osnovi. Tako je: nes-e-**ni**-**na**-**no**, hval-**ni**-**na**-**no**, bi-**ti**-**ta**-**to**.

O spajanju svih tih tvorka vidi § sljedeći.

#### O veznom glasniku.

§ 40.

Vezni glasnik ona je čest u glagolu, koja veže osnovu sa tvorkami il oznakom (karakterom) vremena il načina, il opet karakter sa osobnima dočetei. Prvu vrst toga veznoga glasnika zovemo osnovnim, onu drugu dočetnim veznim glasnikom.

Glasnici, koji zluže za jednu i drugu vrst veznoga glasnika, jesu: **e**, **o** i **za** (aa,a). Glasnici **e**, **o** mogu i osnovni i dočetni vezni glasnici biti, **za** samo osnovni.

Samo osnovni vezni glasnik prima: imperativ i part. praes. akt. i pass. i part. perf. pass. Samo dočetni vezni glasnik: praes., jaki aorist i slabi I. Jedan i drugi vezni glasnik primaju: imperf., aor. slabi II. Infinitiv pako, supin, part. perf. akt. I. i II. ne primaju nikakova vezna glasnika.

1. Praesens prima u 1. os. jednobr. i 3. os. višebr. dočetni vezni glasnik **o**, inače **e**, n. p. greb-~~z~~ (od greb-**o**-m), greb-**e**-ši, greb-**e**-~~z~~, greb-**e**-v~~z~~, greb-**e**-ta, greb-**e**-te, greb-**e**-m~~z~~, greb-**e**-te, greb-~~z~~~~z~~ (od greb-**o**-nt~~z~~ po § 5. 6.)

Glagoli III. 2. razr. i IV. r. primaju samo u 1. osobi jednobr. vezni taj glasnik, u svih drugih osobah jednobr., dvobr.

i višebr. spajaju neposredno osnovu sa osobnima dočetcu n. p. vož-**z** (od vozi-**o-m** po § 6. 2.) vozi-ši itd. 3. os. višebr. vozat**z** (od vozi-nt**z** po § 5. 6.)

2. Imperfek t prima a) osnovni vezni glasnik **za**, **aa**, **a**, u svih osobah i brojih; **aa** primaju svi glagoli s osnovnim mekanim suglasom, (§ 4. b) **a** od onih tvrdih samo s krajnim grlenim, koji se, jer je **za=ma**, uvijek u mekani pretvori, i onda prvotni glagoli V. 2. **a** primaju izvedeni glagoli s praesentnom osnovom na **z** il **a**, a to su gl. III. 1., V. 1. 4, onda izvedeni glag. V. 2. i napokon gl. VI. razr; svi ostali glag. primaju **za**. Taj se vezni glasnik dodaje redovito infinitivnoj osnovi; al glagoli II. r. odbacuju još od infinitivne osnove **z**, a glag. V. 2. kadkada mogu, **a** glag. V. 3. redovito uvijek vrieme ovo od praesentne osnove prave.

Imperfek. prima i b) dočetni vezni glasnik **o** u 1. osob. jednobr., dvo- i višebroja te 3. osob. višebr., inače **e**; nu 2. i 3. osoba dvo- te 2. osoba višebr. ne primaju redovito veznoga toga glasnika, a kad ga primaju, uzimaju po volji sad **e** sad **o** n. p. greb-**za-h-z** (od greb-**za-h-z** po greb-**za-h-o-m**) greb-**za-š-e**, greb-**za-š-e**; dvobr. greb-**za-h-o-vz**, greb-**za-s-ta**, greb-**za-s-te** (il greb-**za-h-o-ta**, greb-**za-h-o-te**, il greb-**za-š-e-ta**, greb-**za-š-e-te**); višebr: greb-**za-h-o-mz**, greb-**za-s-te** (il greb-**za-h-o-te** il greb-**za-š-e-te**), greb-**za-h-z** (od greb-**za-h-o-nt**). Tako su od glag: pešti, strišti, liti, pati, d<sup>ati</sup>, tr<sup>ati</sup>, v<sup>uk</sup>nat<sup>i</sup>, slab<sup>ati</sup>, vratiti, starati, v<sup>ar</sup>ovati imperfekti: peč<sup>aahz</sup> (osn. pek), striž<sup>aahz</sup> (osn. strig), li<sup>mahz</sup> (osn. li), p<sup>an</sup>ta<sup>ahz</sup> (osn. p<sup>an</sup>), d<sup>am</sup>ah<sup>z</sup> (osn. d<sup>a</sup>), tr<sup>aahz</sup> (osn. tr), v<sup>uk</sup>na<sup>ahz</sup> (osn. v<sup>ukn</sup>), slab<sup>aahz</sup> (osn. slab<sup>i</sup>), vraš<sup>taahz</sup> (osn. vrati), stama<sup>ahz</sup> (osn. stam), v<sup>ar</sup>ova<sup>ah</sup> (osn. v<sup>ar</sup>ova).

Pazi: 1. Kao što je u glag. I. razr. osnove grlene vezni osnovni glasnik **za=ma**, tako je i u glag. I. razr. samoglasne osnove. Zato je: li<sup>ma-hz</sup>, gr<sup>a-mahz</sup>, tr<sup>a-mahz</sup>.

Pazi: 2. Kao što glag. V. 2. i 3. r. imperf. od praes. il infinitivne osnove prave, tako mogu i glag. I. r. plo<sup>yti</sup> i V. 4. plo<sup>vati</sup>. Zato imamo: plo<sup>v-za-hz</sup> i plo<sup>v-aa-hz</sup> uz plo<sup>v-ahz</sup> i plo<sup>v-mahz</sup>.

3. Aorist jaki prima u 1. os. jedno-, dvo- i višebroja uvijek dočetni vezni glasnik **o**, inače **e** premda u 2. os. dvo- i višebroja te 3. os. dvobr. nalazimo kadikad takodjer **o**. Taj aor. prave samo prvotne, neizvedene osnove glagolske. Vezni glasnik neposredno spajaju sa osnovom tom. Tako je od pešti (osn. pek) pek-**z** (od pek-**z** po pek-**o-m**) peč-**e**, peč-**e**, pek-**o-vz**, peč-**e-ta**,

peč-**o**-te (il pek-**o**-ta, pek-**o**-te); pek-**o**-mъ, peč-**o**-te (il pek-**o**-te); pek-**ъ** (od pek-**o**-nt).

4. Aorist II. slabi prima a) osnovni vezni glasnik **o** u svih osoba jedno-, dvo- i višebroja izim 2. i 3. osobe jednobr., gdje stoji **o**; nu to su samo suglasne osnove; b) dočetni vezni glasnik **o** u 1. os. jedno-, dvo- i višebroja, **o** u 3. os. višebroja. Ostale osobe jedno-, dvo- i višebroja ne imaju redovito nikakova veznoga glasnika n. p. pek-**o**-h-ъ (od pek-**o**-h-ъ po pek-**o**-h-**o**-m) peč-**o**, peč-**o**; pek-**o**-h-**o**-vъ, pek-**o**-s-ta (od pek-**o**-h-ta po § 6. 3.) pek-**o**-s-te; pek-**o**-h-**o**-mъ, pek-**o**-s-te, pek-**o**-š-ъ (od pek-**o**-h-**o**-nt).

5. Aorist I. slabi prima dočetni vezni glasnik **o** il **o** u svih onih osobah i brojih kao i aor. sl. II. Tako je od vesti: vъs-ъ (od vъd-s-ъ po vъd-s-ъ i vъd-s-**o**-m) vъs-**o**, vъs-**o**, vъs-**o**-vъ, vъs-ta, vъs-te, vъs-**o**-mъ, vъs-te, vъsa (od vъs-**o**-nt) vidi § 5. 6. Ovaj aorist jest starije tvorbe te redji.

Pazi: neke osnove prave na način aor. I. sl. sa jednim veznim glasnikom, nu sa karakteristikom **h** to vrijeme. U tom slučaju svi osnovni krajni suglasi otpadaju. Tako je: rъhъ (od rek-h-ъ), jahъ (od jad-h-ъ), dahъ (od dad-h-ъ) itd.

6. Part. praes. act. i part. praes. pass. primaju osnovni vezni glasnik **o** iza svih tvrdih, dočetnih osnovnih suglasa, a **o** iza mekanih. Suglas **j** diže jaz u samoglasnih osnovah. Tako je part. praes. act. grebъ, koje postaje slievanjem i zasporom po grebъ od greb-**o**-nt, bi-ъ po bi-j-**o**-nt: part. praes. pass. greb-**o**-mъ, bi-**o**-mъ po bi-j-**o**-mъ.

Glagoli III. 2. i IV. razr. ne primaju veznoga glasnika, već spajaju osnovni i neposredno sa dočetci. Tako je: gora od gori-nt, voza od vozint i vozi-mъ-ma-mo, vidi-mъ-ma-mo.

Obližje gledaj u § 39.

Pazi: kadkada imaju glagoli s tvrdim osnovnim suglasom uz pravilni part. praes. act. na **ъ**, primajuć kao glagoli mekana dočetna suglasa vezni glasnik **o**, takodjer na **ъ**. Tako je grъd-ъ po grad-**o**-nt a grad-ъ po grad-**o**-nt id-ъ po id-**o**-nt, a id-ъ po id-**o**-nt.

7. Part. perf. pass. prima uvijek samo osnovni vezni glasnik **o**; al ga ne primaju svi glagoli, i to svi oni ne, koji taj part. prave sa tvorkom **ъ**; tvorka **ъ** prima osnovni vezni glasnik **o**, ako se osnova glagolska svršuje na koji suglas. Tako je: tъknъ-tъ-ta-to, nes-**o**-ъ, peč-**o**-ъ; (grleni bo po § 6. 2.



prelaze u odgovarajuće umekšane); ako li se osnova glagolska dočima samoglasom, to taj part. s tvorkom **n** prima vezni taj glasnik **e** uz euphon. **j**, što uvijek biva u glag. samoglasne osn. I. razr., il ga ne prima, već neposredno spaja korien sa tvor-  
kom. Tako je: **dala-n**, **bi-e-n**.

8. Imperativ prima osnovni vezni glasnik **e** u dvobr. i višebr. na osnovu praesentnu. Taj se **e** spaja u svih tvrdih suglasnih osnovah sa oznakom imperativnom (vidi § 38.) i u **n**, koji pred umekšanimi suglasi naspori u **a**, a kadkada oslabi u **i**. Tako je 1. os. višebr. plet-**n** (od plet-**e-i-m**), išt-**a-m** od išt-**e-i-m** po išt-**n**, bi-**m** od bi-**j-e-i-m** po bi-**j-n**.

U glagolih sa samoglasnom osnovom ima **n=e=i** vrijednost suglasa **j** (ñ); samo glagolji I. razr. primaju, kao što i u part. prf. pass. glasovni **j** na svoju samoglasnu osnovu. Tako je žet-**i-m** od žet-**e-i-m** po žet-**n**; nu li-**m** kao što gore bi-**m**.

Glagoli III. 2. i IV. razr. ne primaju nikakova veznoga glasnika, kao što ni u ostalih praesentnih oblicih, kako je rečeno kod praes. part. Dakle: vozi-**m** leti-**m** po vozi-**i-m** leti-**i-m**.



# S p r e g a.

## I. razred.

§ 41.

a) nesti.

o s n o v a: nes.

### *Praes.*

- sing. 1. nes-**ǣ**  
 2. nes-e-**ši**  
 3. nes-e-**tl**  
 dual. 1. nes-e-**vǣ**  
 2. nes-e-**ta**  
 3. nes-e-**te**  
 plur. 1. nes-e-**mǣ**  
 2. nes-e-**te**  
 3. nes-**ǣtl**.

### *Aor. slabi II.*

- sing. 1. nes-o-**h-ǣ**  
 2. nes-e  
 3. nes-e  
 dual. 1. nes-o-**h-o-vǣ**  
 2. nes-o-**s—ta**  
 3. nes-o-**s—te**  
 plur. 1. nes-o-**h-o-mǣ**  
 2. nes-o-**s—te**  
 3. nes-o-**š-ǣ**.

### *Aor. jaki*

- sing. 1. nes-**ǣ**  
 2. nes-e  
 3. nes-e  
 dual. 1. nes-o-**vǣ**  
 2. nes-e-**ta**  
 3. nes-e-**te**  
 plur. 1. nes-o-**mǣ**  
 2. nes-e-**te**  
 3. nes-**ǣ**.

### *Imperf.*

- sing. 1. nes-**ǣa-h-ǣ**  
 2. nes-**ǣa-š-e**  
 3. nes-**ǣa-š-e**  
 dual. 1. nes-**ǣa-h-o-vǣ**  
 2. nes-**ǣa-s—ta**  
 3. nes-**ǣa-s—te**  
 plur. 1. nes-**ǣa-h-o-mǣ**  
 2. nes-**ǣa-s—te**  
 3. nes-**ǣa-h-ǣ**.

### *Aor. slabi I.*

- sing. 1. **nǣs-ǣ**  
 2. **nǣs-e**  
 3. **nǣs-e**  
 dual. 1. **nǣs-o-vǣ**  
 2. **nǣs—ta**  
 3. **nǣs—te**  
 plur. 1. **nǣs-o-mǣ**  
 2. **nǣs—te**  
 3. **nǣs-ǣ**.

### *Imperativ.*

- sing. 1. —  
 2. nes-**i**  
 3. nes-**i**  
 dual. 1. nes-**ǣ-vǣ**  
 2. nes-**ǣ-ta**  
 3. nes-**ǣ-ta**  
 plur. 1. nes-**ǣ-mǣ**  
 2. nes-**ǣ-te**  
 3. —.

## Participi.

<i>Act.</i>	<i>Pass.</i>
praes. nes- <b>m</b>	praes. nes-o-m <b>ŋ</b>
pref. I. nes- <b>ŋ</b>	perf. nes-e-n <b>ŋ</b> .
perf. II. nes-l <b>ŋ</b> .	

Supin. nes-t**ŋ**.

## b) plesti

osnova: **plet.**

<i>Praes.</i>	<i>Imperf.</i>
sing. 1. plet- <b>ŋ</b>	sing. 1. plet- <b>ŋa</b> -h- <b>ŋ</b>
2. plet-e- <b>ši</b>	2. plet- <b>ŋa</b> -š-e
3. plet-e-t <b>ŋ</b>	3. plet- <b>ŋa</b> -š-e
dual. 1. plet-e-v <b>ŋ</b>	dual. 1. plet- <b>ŋa</b> -h-o-v <b>ŋ</b>
2. plet-e-ta	2. plet- <b>ŋa</b> -s-ta
3. plet-e-te	3. plet- <b>ŋa</b> -s-te
plur. 1. plet-e-m <b>ŋ</b>	plur. 1. plet- <b>ŋa</b> -h-o-m <b>ŋ</b>
2. plet-e-te	2. plet- <b>ŋa</b> -s-te
3. plet- <b>ŋtŋ</b> .	3. plet- <b>ŋa</b> -h- <b>ŋ</b> .
<i>Aor. slabi. II.</i>	<i>Aor. slabi. I.</i>
sing. 1. plet-o-h <b>ŋ</b>	
2. plet-e	
3. plet-e	
dual. 1. plet-o-h-o-v <b>ŋ</b>	
2. plet-o-s-ta	ne dolazi.
3. plet-o-s-te	
plur. 1. plet-o-h-o-m <b>ŋ</b>	
2. plet-o-s-te	
3. plet-o-š- <b>ŋ</b> .	
<i>Aor. jaki.</i>	<i>Imperativ.</i>
sing. 1. plet- <b>ŋ</b>	sing. 1. —
2. plet-e	2. plet-i
3. plet-e	3. plet-i
dual. 1. plet-o-v <b>ŋ</b>	dual. 1. plet- <b>ŋ</b> -v <b>ŋ</b>
2. plet-e-ta	2. plet- <b>ŋ</b> -ta
3. plet-e-te	3. plet- <b>ŋ</b> -ta
plur. 1. plet-o-m <b>ŋ</b>	plur. 1. plet- <b>ŋ</b> -m <b>ŋ</b> .
2. plet-e-te	2. plet- <b>ŋ</b> -te
3. plet- <b>ŋ</b> .	3. —.

## Participi.

<i>Act.</i>	<i>Pass.</i>
praes. plet- <b>u</b>	praes. plet-o-m <b>u</b>
perf. I. plet- <b>u</b>	perf. plet-e-n <b>u</b> .
perf. II. ple-l <b>u</b> .	

Supin. ples-t**u**.

c) tešti

osnova: tek.

<i>Praes.</i>	<i>Imperf.</i>
sing. 1. tek- <b>u</b>	sing. 1. teč-aa-h- <b>u</b>
2. teč-e-ši	2. teč-aa-š-e
3. teč-e-t <b>u</b>	3. teč-aa-š-e
dual. 1. teč-e-v <b>u</b>	dual. 1. teč-aa-h-o-v <b>u</b>
2. teč-e-ta	2. teč-aa-s—ta
3. teč-e-te	3. teč-aa-s—te
plur. 1. teč-e-m <b>u</b>	plur. 1. teč-aa-h-o-m <b>u</b>
2. teč-e-te	2. teč-aa-s—te
3. tek- <b>u</b> t <b>u</b> .	3. teč-aa-h- <b>u</b> .

*Aor. slabi II.*

sing. 1. tek-o-h- <b>u</b>
2. teč-e
3. teč-e
dual. 1. tek-o-h-o-v <b>u</b>
2. tek-o-s—ta
3. tek-o-s—te
plur. 1. tek-o-h-o-m <b>u</b>
2. tek-o-s—te
3. tek-o-š- <b>u</b> .

*Aor. slabi I.*

ne dolazi.

*Aor. jaki*

sing. 1. tek- <b>u</b>
2. teč-e
3. teč-e
dual. 1. tek-o-v <b>u</b>
2. teč-e-ta
3. teč-e-te
plur. 1. tek-o-m <b>u</b>
2. teč-e-te
3. tek- <b>u</b> .

*Imperativ.*

sing. 1. —
2. tec-i
3. tec-i
dual. 1. tec- <b>u</b> -v <b>u</b>
2. tec- <b>u</b> -ta
3. tec- <b>u</b> -ta
plur. 1. tec- <b>u</b> -m <b>u</b>
2. tec- <b>u</b> -te
3. —.

## Participi.

<i>Act.</i>	<i>Pass.</i>
praes. tek-ъ	praes. tek-o-mъ
perf. I. tek-ъ	perf. teč-e-nъ.
perf. II. tek-lъ.	

Supin. teš-tъ.

## d) čati

osnova: čъn.

<i>Praes.</i>	<i>Imperf.</i>
sing. 1. čъn-ъ	sing. 1. čъn-ъa-h-ъ
2. čъn-e-ši	2. čъn-ъa-š-e
3. čъn-e-tъ	3. čъn-ъa-š-e
dual. 1. čъn-e-vъ	dual. 1. čъn-ъa-h-o-vъ
2. čъn-e-ta	2. čъn-ъa-s-ta
3. čъn-e-te	3. čъn-ъa-s-te
plur. 1. čъn-e-mъ	plur. 1. čъn-ъa-h-o-mъ
2. čъn-e-te	2. čъn-ъa-s-te
3. čъn-ъtъ.	3. čъn-ъa-h-ъ.
<i>Aor. slabi II.</i>	<i>Aor. slabi I.</i>
sing. 1. ča-h-ъ	sing. 1. ča-s-ъ
2. ča	2. ča
3. ča	3. ča
dual. 1. ča-h-o-vъ	dual. 1. ča-s-o-vъ
2. ča-s-ta	2. ča-s-ta
3. ča-s-te	3. ča-s-te
plur. 1. ča-h-o-mъ	plur. 1. ča-s-o-mъ
2. ča-s-te	2. ča-s-te
3. ča-š-ъ.	3. ča-s-ъ.
<i>Aor. jaki.</i>	<i>Imperativ.</i>
	sing. 1. —
	2. čъn-i
	3. čъn-i
	dual. 1. čъn-ъ-vъ
	2. čъn-ъ-ta
	3. čъn-ъ-ta
	plur. 1. čъn-ъ-mъ
	2. čъn-ъ-te
	3. —.

ne dolazi.

## Participi.

<i>Act.</i>	<i>Pass.</i>
praes. čьn-ъ	praes. čьn-o-mъ
perf. I. a. čьn-ъ	perf. a. čьn-e-nъ
perf. I. b. čь-v-ъ	perf. b. čь-tъ.
perf. II. čь-lъ	

*Supin.* čь-tъ.

Ovamo spadaju glagoli: čьsti (i čьsti), grъsti, teti, pešti, žati, liti, trъti itd. sa osnovami: čьt, grъz, tep, pek, žьn, li, tr.

## O p a s k e.

§ 42.

1. Sva pravila o eliminaciji i prieglasu valjaju ovdi. §§. 6. i 8. Ustni b, p, v pred infin. ti po § 8. odpadaju; u nas se danas s umeće, a osnove na v primaju mjesto toga s i, ie. Tako je: gre<sup>st</sup>ti (greb-s-ti), čr<sup>st</sup>ti (crp-s-ti), ži<sup>st</sup>ti (živ-je-ti), pl<sup>st</sup>ti (plje-ti i pliev-i-ti). Šiti (osn. šiv.) glasi i kod nas kao u starosl.

2. Osnova r<sup>st</sup> (ob-r<sup>st</sup>ti, s<sup>st</sup>-r<sup>st</sup>ti) ima u praes. osnovni samoglas r nasporen u a i osnovu ojačenu sa i, dakle: s<sup>st</sup>r<sup>st</sup>štъ, s<sup>st</sup>r<sup>st</sup>štēši i. t. d.

3. šьdъ i šьlъ jesu dva participa manjkavoga glagola.

4. st<sup>st</sup>ti ima u svih oblicih praesentne osnove n dodan osnovi. Dakle sta-n-ъ, sta-n-eši i. t. d.

5. Glagoli sa grlenim krajnim suglasom pretvaraju u imperf. po § 6. 2 pred osnovnim veznim glasnikom r<sup>st</sup> svoj suglas u odgovarajući mekani, rastavljajuć r<sup>st</sup> u m<sup>st</sup>. (Vidi § 40. 2).

6. Glagoli u korienu na suglase n, m slievaju u svih konsonantnih dočetcih taj suglas sa predstojećim poluglasom u nasalъ, u osnovi pako dъm uъ (dъti). Zato je čьti (osn. čьn), žati (osn. žьn) i. t. d.

Isti glagoli prave part. perf. act. I. i pass. na dva načina po tom, da li primaju euphon. v ili ne. Po tom je n. p. žь-v-ъ, žьn-ъ, začь-v-ъ, začьn-ъ; žьn-e-nъ, žь-tъ, čьn-e-nъ, čь-tъ.

7. Osnova žьn prima i u svih praesent. tvorkah. Dakle praes. žьn-ъ, part. praes. act. žьnъ (a ne žьnъ) part. praes. pass. žьnēmъ.

8. Glagol mti nesastavljen i sastavljen sa predlogom krajnim punim samoglasom ima za osnovu im il ем, za suglasom pakoъm, em ili goli m. Dakle: vъzъ-mъ, vъzъ-mi, po-imъ uz po-ēmъ.

Često diže suglas **n** jaz medju samoglasima. Tako je: **vn-**imati (Jag. prim. I. 54. 56.), **sn-**ati (snimiti).

9. Glagoli s osnovnim krajnim samoglasom primaju euphon. **j**, a osnove na **ov** ovaj **ov** u praesent. osnovah rastvaraju u **ov**. Tako je: bi-**ǣ**, plov-**ǣ** (inf. plo**vti**).

10. Glag. **so**vti**** pravi praesent. oblike od osnove **s**ǣ**p**, a **p**ati**** od osn. **po**.

11. Osnove **vl** i **ml** (do-**vl-**ǣ**-ti**, **ml-**ǣ**-ti**) ojačuju praesent. osnovu sa **i**, a osnova **ml** još nasporuje u **mel**. Tako je praes. do-**vl**ǣ****, **mel**ǣ****.

## II. razred. dvignati.

§ 43.

osnova praes. **dvign**.

<i>Praes.</i>	<i>Imperf.</i>
sing. 1. <b>dvign-ǣ</b> 2. <b>dvign-e-ši</b> 3. <b>dvign-e-tǣ</b> dual. 1. <b>dvign-e-vǣ</b> 2. <b>dvign-e-ta</b> 3. <b>dvign-e-te</b> plur. 1. <b>dvign-e-mǣ</b> 2. <b>dvign-e-te</b> 3. <b>dvign-ǣ-tǣ</b>	sing. 1. <b>dvign-ǣa-h-ǣ</b> 2. <b>dvign-ǣa-š-e</b> 3. <b>dvign-ǣa-š-e</b> dual. 1. <b>dvign-ǣa-h-o-vǣ</b> 2. <b>dvign-ǣa-s-ta</b> 3. <b>dvign-ǣa-s-te</b> plur. 1. <b>dvign-ǣa-h-o-mǣ</b> 2. <b>dvign-ǣa-s-te</b> 3. <b>dvign-ǣa-h-ǣ</b>
<i>Aor. slabi II. a.</i>	<i>Aor. slabi II. b.</i>
sing. 1. <b>dvignǣ-h-ǣ</b> 2. <b>dvignǣ</b> 3. <b>dvignǣ</b> dual. 1. <b>dvignǣ-h-o-vǣ</b> 2. <b>dvignǣ-s-ta</b> 3. <b>dvignǣ-s-te</b> plur. 1. <b>dvignǣ-h-o-mǣ</b> 2. <b>dvignǣ-s-te</b> 3. <b>dvignǣ-š-ǣ</b>	sing. 1. <b>dvig-o-h-ǣ</b> 2. <b>dviž-e</b> 3. <b>dviž-e</b> dual. 1. <b>dvig-o-h-o-vǣ</b> 2. <b>dvig-o-s-ta</b> 3. <b>dvig-o-s-te</b> plur. 1. <b>dvig-o-h-o-mǣ</b> 2. <b>dvig-o-s-te</b> 3. <b>dvig-o-š-ǣ</b>
<i>Aor. jaki.</i>	<i>Imperat.</i>
sing. 1. <b>dvig-ǣ</b> 2. <b>dviž-e</b> 3. <b>dviž-e</b>	sing. 1. — 2. <b>dvign-i</b> 3. <b>dvign-i</b>

dual. 1. <i>dvig-o-vъ</i>	dual. 1. <i>dvign-ъ-vъ</i>
2. <i>dviž-e-ta</i>	2. <i>dvign-ъ-ta</i>
3. <i>dviž-e-te</i>	3. <i>dvign-ъ-ta</i>
plur. 1. <i>dvig-o-mъ</i>	plur. 1. <i>dvign-ъ-mъ</i>
2. <i>dviž-e-te</i>	2. <i>dvign-ъ-te</i>
3. <i>dvig-ъ.</i>	3. —

## Participi:

<i>Act.</i>	<i>Pass.</i>
praes. <i>dvign-ъ</i>	praes. <i>dvign-o-mъ</i>
perf. I. a. <i>dvignъ-v-ъ</i>	perf. a. <i>dvignъ-tъ</i>
perf. I. b. <i>dvig-ъ</i>	perf. b. <i>dviž-e-nъ.</i>
perf. II. a. <i>dvignъ-lъ</i>	
perf. II. b. <i>dvig-lъ.</i>	

Supin. *dvignъ-tъ.*Ovamo spadaju glag.: *vkъnъti*, *gasnъti*, *dъhnъti*, *rinъti* itd.

## O p a s k e.

§ 44.

1. Aorist. slabi II. i part. perf. act. I. i II. te part. perf. pass. mogu vremena svoja praviti od podpune infinitivne osnove il od pokraćene, bez slovke *нъ*, kao što primjer pokazuje. Nu glagoli, koji pred slovkom *нъ* osnovu samoglasnu imadu, ne odbacuju nigdje te slovke *нъ*. Dakle imademo samo oblike: *rinъ-h-ъ*, *rinъ-v-ъ*, *rinъ-lъ*, *rinъ-tъ*.

2. Part. perf. pass. ima obje tvorke: *нъ* i *тъ*; *нъ* prima redovito krna infinitivna osnova, *тъ* puna; nu ova može i tvorku *нъ* primiti, al u tom slučaju uvijek *ъ* rastvara u *ov*. Dakle od *kosnъti*: *kosnov-e-nъ* uz *kosnъ-tъ* i *kos-e-nъ*.

3. Part. perf. pass. ima i kadkada praes. osnovu; tako: *kosn-e-nъ* od *kosnъ-ti*.

## III. razred.

§ 45.

1. vrst: *žелъti*.osnova praes. *žелъ.*

<i>Praes.</i>	<i>Imperf.</i>
sing. 1. <i>желъ-ъ</i>	sing. 1. <i>желъ-a-h-ъ</i>
2. <i>желъ-ѣ-ши</i>	2. <i>желъ-a-ш-e</i>
3. <i>желъ-ѣ-тъ</i>	4. <i>желъ-a-ш-e</i>
	*



dual. 1. žel<sup>1</sup>-<sup>16</sup>-v<sup>1</sup>  
 2. žel<sup>1</sup>-<sup>16</sup>-ta  
 3. žel<sup>1</sup>-<sup>16</sup>-te  
 plur. 1. žel<sup>1</sup>-<sup>16</sup>-m<sup>1</sup>  
 2. žel<sup>1</sup>-<sup>16</sup>-te  
 3. žel<sup>1</sup>-<sup>16</sup>-t<sup>1</sup>.

*Aorist slabi II.*

sing. 1. žel<sup>1</sup>-h<sup>1</sup>  
 2. žel<sup>1</sup>  
 3. žel<sup>1</sup>  
 dual. 1. žel<sup>1</sup>-h-o-v<sup>1</sup>  
 2. žel<sup>1</sup>-s—ta  
 3. žel<sup>1</sup>-s—te  
 plur. 1. žel<sup>1</sup>-h-o-m<sup>1</sup>  
 2. žel<sup>1</sup>-s—te  
 3. žel<sup>1</sup>-š<sup>1</sup>-a.

dual. 1. žel<sup>1</sup>-a-h-o-v<sup>1</sup>  
 2. žel<sup>1</sup>-a-s—ta  
 3. žel<sup>1</sup>-a-s—te  
 plur. 1. žel<sup>1</sup>-a-h-o-m<sup>1</sup>  
 2. žel<sup>1</sup>-a-s—te  
 3. žel<sup>1</sup>-a-h-a.

*Imperativ.*

sing. 1. —  
 2. žel<sup>1</sup>-ñ  
 3. žel<sup>1</sup>-ñ  
 dual. 1. žel<sup>1</sup>-ñ-v<sup>1</sup>  
 2. žel<sup>1</sup>-ñ-ta  
 3. žel<sup>1</sup>-ñ-ta  
 plur. 1. žel<sup>1</sup>-ñ-m<sup>1</sup>  
 2. žel<sup>1</sup>-ñ-te  
 3. —

**Participi:**

*Act.*

praes. žel<sup>1</sup>-<sup>1</sup>  
 perf. I. žel<sup>1</sup>-v-<sup>1</sup>  
 perf. II. žel<sup>1</sup>-l<sup>1</sup>

*Pass.*

praes. žel<sup>1</sup>-<sup>16</sup>-m<sup>1</sup>  
 perf. žel<sup>1</sup>-n<sup>1</sup>.

*Supin.* žel<sup>1</sup>-t<sup>1</sup>.

Ovamo spadaju glagoli: zelen<sup>1</sup>ti, kamen<sup>1</sup>ti, oym<sup>1</sup>ti, mno-  
 žati, ot<sup>1</sup>ž<sup>1</sup>čati itd.

§ 46.

**O p a s k e.**

1. Glagoli, koji u osnovi pred <sup>1</sup> mekani suglas imaju, pre-  
 tvaraju taj <sup>1</sup> u a; zato gore: množa<sup>1</sup>-ti (a ne množati).

2. Glagol im<sup>1</sup>ti ima uz pravilan svoj praes. im<sup>1</sup>-<sup>1</sup> još i  
 ima-m<sup>1</sup> imaši itd. 3. os. višebr. imat<sup>1</sup>, part. praes. act. im<sup>1</sup>. Ima  
 dakle uz svoju osnovu im<sup>1</sup> i ima i im.

§ 47.

2. vrst: tr<sup>1</sup>pati.

Osnova praes: tr<sup>1</sup>pi.

*Praes.*

sing. 1. tr<sup>1</sup>pl-<sup>1</sup>  
 2. tr<sup>1</sup>pi-ši  
 3. tr<sup>1</sup>pi-t<sup>1</sup>

*Imperf.*

sing. 1. tr<sup>1</sup>p<sup>1</sup>-a-h-<sup>1</sup>  
 2. tr<sup>1</sup>p<sup>1</sup>-a-š-e  
 3. tr<sup>1</sup>p<sup>1</sup>-a-š-e

dual. 1. trāpi-vā

2. trāpi-ta

3. trāpi-te

plur. 1. trāpi-mā

2. trāpi-te

3. trāp-atā.

*Aor. slabi II.*

sing. 1. trāpā-h-ā

2. trāpā

3. trāpā

dual. 1. trāpā-h-o-vā

2. trāpā-s-ta

3. trāpā-s-te

plur. 1. trāpā-h-o-mā

2. trāpā-s-te

3. trāpā-ś-ā.

dual. 1. trāpā-a-h-o-vā

2. trāpā-a-s-ta

3. trāpā-a-s-te

plur. 1. trāpā-a-h-o-mā

2. trāpā-a-s-te

3. trāpā-a-h-ā.

*Imperativ.*

sing. 1. —

2. trāpi

3. trāpi

dual. 1. trāpi-vā

2. trāpi-ta

3. trāpi-ta

plur. 1. trāpi-mā

2. trāpi-te

3. —

**Participi.***Act.*

praes. trāpā

perf. I. trāpā-v-ā

perf. II. trāpā-lā.

*Pass.*

praes. trāpi-mā

perf. trāpā-nā.

*Supin.* trāpā-tā.

Ovamo spadaju glagoli: vidāti, kṛpāti, letāti, sadāti, bo-  
mati sā, drāḥāti, kričāti, mlāčāti itd.

**O p a s k e.**

§ 48.

1. Glagoli, koji u osnovi inf. pred ā mekani suglas imadu, pretvaraju taj ā u a (vidi § 46. 1.)

2. Glagoli s praesent. osnovom na i (III. 2.) spajaju taj i u prvoj osobi jednobr. sa predidućim tvrdim suglasom u odgovarajući mekani po pravilih glasoslovja (vidi § 6.). Tako je: vrāṣṭā (osn. vrāti), viśā (osn. visi) kṛplā (osn. kṛpi) po § 7.

3. Glagol hotāti ima praes. osnovu hoti u svih osobah jedno-, dvo- i višebroja osim 3. osobe višebr.; isto tako i u imperat. Tako je: hoṣṭā, hoṣṭeši itd. 3. os. višebr. hotatā; imperat. hoṣṭi, ali part. praes. act. hotā.

4. Glagol vidāti ima u imperat. viḍdā (vidi § 62).

## IV. Razred.

hvaliti.

Osnova praes: hvali.

<i>Praes.</i>	<i>Imperf.</i>
sing. 1. hval- <b>u</b>	sing. 1. hval- <b>ma-h-u</b>
2. hvali- <b>ši</b>	2. hval- <b>ma-š-e</b>
3. hvali- <b>tu</b>	3. hval- <b>ma-š-e</b>
dual. 1. hvali- <b>v-u</b>	dual. 1. hval- <b>ma-h-o-v-u</b>
2. hvali- <b>ta</b>	2. hval- <b>ma-s-ta</b>
3. hvali- <b>te</b>	3. hval- <b>ma-s-te</b>
plur. 1. hvali- <b>m-u</b>	plur. 1. hval- <b>ma-h-o-m-u</b>
2. hvali- <b>te</b>	2. hval- <b>ma-s-te</b>
3. hval- <b>at-u</b> .	3. hval- <b>ma-h-a</b> .

*Aor. slabī II.**Imperativ.*

sing. 1. hvali- <b>h-u</b>	sing. 1. —
2. hvali	2. hvali
3. hvali	3. hvali
dual. 1. hvali- <b>h-o-v-u</b>	dual. 1. hvali- <b>v-u</b>
2. hvali- <b>s-ta</b>	2. hvali- <b>ta</b>
3. hvali- <b>s-te</b>	3. hvali- <b>ta</b>
plur. 1. hvali- <b>h-o-m-u</b>	plur. 1. hvali- <b>m-u</b>
2. hvali- <b>s-te</b>	2. hvali- <b>te</b>
3. hvali- <b>š-a</b> .	3. —

Participi:

<i>Act.</i>	<i>Pass.</i>
praes. hval <b>a</b>	praes. hvali- <b>m-u</b>
perf. I. a. hvali- <b>v-u</b>	perf. hval <b>e-n-u</b> .
perf. I. b. hval' <b>u</b>	
perf. II. hvali- <b>l-u</b>	

*Supin.* hvali-**tu**.

Ovamo spadaju glagoli: moliti, govoriti, goniti, vratiti, graditi, prayiti, ložiti, gasiti itd.

## O p a s k e.

§ 49.

1. Glagoli ovoga razreda spajaju osnovni krajni i u praes. 1. osobe jednobr., onda u imperf. part. perf. act. I. (vidi § 39. 4) i part. perf. pass. sa predidućim suglasom u odgovarajući mekani po §§ 6. 39. 4. Tako je: vraš<sup>t</sup>ā, vratiši itd., vraštaah<sup>z</sup>, vraš<sup>t</sup>ā uz vrati-v-<sup>z</sup> i vrašten<sup>z</sup> od vratiti; rož<sup>d</sup>ā, rodiši itd. rož<sup>d</sup>aaah<sup>z</sup>, rož<sup>d</sup>ā uz rodi-v-<sup>z</sup> i rožden od roditi.

2. Jednako prelaze tvrdi suglasi još i onda u odgovarajuće mekane, ako jih diele od krajnoga osnovnoga i suglasi: r, l, n, v. Tako je od misliti: miš<sup>l</sup>ā, misliši, miš<sup>l</sup>'<sup>z</sup> uz misli-v-<sup>z</sup>, miš<sup>l</sup>ien<sup>z</sup>. Od motriti: moš<sup>t</sup>rā, motriši, moš<sup>t</sup>r'<sup>z</sup> uz motri-v-<sup>z</sup>, moštren<sup>z</sup>. Noviji spomenici često to umekšanje zanemaruju.

3. i=j otpada za mekanimi suglasi u svih vremenih dakle: lāč<sup>z</sup>, lož<sup>z</sup> osn. lāči i loži (vidi i §. 66.).

4. O part. perf. act. vidi § 39. 4.

§ 50.

## V. razred.

1. vrst: igrati.

Osnova praes. igra.

<i>Praes.</i>	<i>Imperf.</i>
sing. 1. igra- <sup>z</sup>	sing. 1. igra-a-h- <sup>z</sup>
2. igra- <sup>z</sup> ši	2. igra-a-š-e
3. igra- <sup>z</sup> t <sup>z</sup>	3. igra-a-š-e
dual. 1. igra- <sup>z</sup> v <sup>z</sup>	dual. 1. igra-a-h-o-v <sup>z</sup>
2. igra- <sup>z</sup> ta	2. igra-a-s—ta
3. igra- <sup>z</sup> te	3. igra-a-s—te
plur. 1. igra- <sup>z</sup> m <sup>z</sup>	plur. 1. igra-a-h-o-m <sup>z</sup>
2. igra- <sup>z</sup> te	2. igra-a-s—te
3. igra- <sup>z</sup> t <sup>z</sup> .	3. igra-a-h- <sup>z</sup> .
<i>Aorist slabi II.</i>	<i>Imperativ.</i>
sing. 1. igra-h- <sup>z</sup>	sing. 1. —
2. igra	2. igra- <sup>z</sup>
3. igra	3. igra- <sup>z</sup>
dual. 1. igra-h-o-v <sup>z</sup>	dual. 1. igra- <sup>z</sup> v <sup>z</sup>
2. igra-s—ta	2. igra- <sup>z</sup> ta
3. igra-s—te	3. igra- <sup>z</sup> ta
plur. 1. igra-h-o-m <sup>z</sup>	plur. 1. igra- <sup>z</sup> m <sup>z</sup>
2. igra-s—te	2. igra- <sup>z</sup> te
3. igra- <sup>z</sup> s.	3. —

## Participi.

<i>Act.</i>	<i>Pass.</i>
praes. igra- <b>m</b>	praes. igra- <b>m-m</b>
perf. I. igra- <b>v-n</b>	perf. igra- <b>n-n</b> .
perf. II. igra- <b>l-n</b> .	

*Supin.* igra-**t-n**.

Glagoli ove vrsti imaju jednaku infinitivnu i praesentnu osnovu. Ovamo idu i glag.: birati, večerati, vonati, vaštati, kašlati, latati, naricati, itd.

§ 51.

2. vrst: **matati**.

Osnova praes. **mati** = (**matj** = **mašt**).

<i>Praes.</i>	<i>Imperf.</i>
sing. 1. <b>mašt-m</b>	sing. 1. <b>mata-a-h-n</b>
2. <b>mašt-e-ši</b>	2. <b>mata-a-še</b>
3. <b>mašt-e-t-n</b>	3. <b>mata-a-še</b>
dual. 1. <b>mašt-e-v-n</b>	dual. 1. <b>mata-a-h-o-v-n</b>
2. <b>mašt-e-ta</b>	2. <b>mata-a-s-ta</b>
3. <b>mašt-e-te</b>	3. <b>mata-a-s-te</b>
plur. 1. <b>mašt-e-m-n</b>	plur. 1. <b>mata-a-h-o-m-n</b>
2. <b>mašt-e-te</b>	2. <b>mata-a-s-te</b>
3. <b>mašt-at-n</b> .	3. <b>mata-a-h-n</b> .

*Aorist slabi II.*

*Imperativ.*

sing. 1. <b>mata-h-n</b>	sing. 1. —
2. <b>mata</b>	2. <b>mašt-i</b>
3. <b>mata</b>	3. <b>mašt-i</b>
dual. 1. <b>mata-h-o-v-n</b>	dual. 1. <b>mašt-a-v-n</b>
2. <b>mata-s-ta</b>	2. <b>mašt-a-ta</b>
3. <b>mata-s-te</b>	3. <b>mašt-a-ta</b>
plur. 1. <b>mata-h-o-m-n</b>	plur. 1. <b>mašt-a-m-n</b>
2. <b>mata-s-te</b>	2. <b>mašt-a-te</b>
3. <b>mata-š-n</b> .	3. —

## Participi.

<i>Act.</i>	<i>Pass.</i>
praes. <b>mašt-m</b>	praes. <b>mašt-e-m</b>
perf. I. <b>mata-v-n</b>	pass. <b>mata-n-n</b>
perf. II. <b>mata-l-n</b> .	

*Supin.* **mata-t-n**.

Ovamo spadaju glagoli: glagolati, špātati, žadatī, smpati, zobati, dramati, plakati, dūhati, klicati, kazati, tesati itd.

### O p a s k e.

§ 53.

1. Glagoli toga razreda spajaju osnovni krajni i, štono ga uvijek glagoli ovoga razreda u praes. imadu, sa predstojećim suglasom svojim u odgovarajući mekani (§ 6. 1, 2, 3.) i to u svih praesentnih oblicih. Tako je: klič~~z~~ od klicati (osn. praes. klici); piš~~z~~ od pisati (osn. pr. pisi); draml~~z~~ od dramati (osn. pr. drami); gložd~~z~~ od glodati (osn. pr. glodi) itd.

2. Glagoli toga razreda zasporuju često u imperativu sli-  
veni vezni glasnik svoj a u i po § 40. 8 — 5. 11.

3. Mnogi glagoli toga razreda mogu i po V-1. i V-2. prae-  
sentne oblike praviti kao: vāzati, praes. vāzā~~z~~ i vāž~~z~~; poka-  
zati, praes. pokazā~~z~~ i pokaž~~z~~; metati, praes. metā~~z~~ i mešt~~z~~; isto tako imati imā~~z~~ i ĩml~~z~~.

4. O imperf. valja § 40. 2.

5. Iskati ima praes. osnovu iski i isk dakle praes. išt~~z~~  
i isk~~z~~.

6. spati ide po III. 2. razr., dakle s~~z~~pl~~z~~, spiši itd.

3. vrst: brati.

§ 54.

### Osnova praes. ber.

<i>Praes.</i>	<i>Imperf.</i>
sing. 1. ber- <del>z</del>	sing. 1. ber- <del>z</del> a-h- <del>z</del>
2. ber-e-ši	2. ber- <del>z</del> a-š-e
3. ber-e-t <del>z</del>	3. ber- <del>z</del> a-š-e
dual. 1. ber-e-v <del>z</del>	dual. 1. ber- <del>z</del> a-h-o-v <del>z</del>
2. ber-e-ta	2. ber- <del>z</del> a-s--ta
3. ber-e-te	3. ber- <del>z</del> a-s--te
plur. 1. ber-e-m <del>z</del>	plur. 1. ber- <del>z</del> a-h-o-m <del>z</del>
2. ber-e-te	2. ber- <del>z</del> a-s--te
3. ber- <del>z</del> t <del>z</del> .	3. ber- <del>z</del> a-h- <del>z</del> .
<i>Aorist slabi II.</i>	<i>Imperativ.</i>
sing. 1. bra-h- <del>z</del>	sing. 1. —
2. bra	2. ber-i
3. bra	3. ber-i

dual. 1. bra-h-o-v <sub>z</sub>	dual. 1. ber- <b>z</b> -v <sub>z</sub>
2. bra-s—ta	2. ber- <b>z</b> -ta
3. bra-s—te	3. ber- <b>z</b> -ta
plur. 1. bra-h-o-m <sub>z</sub>	plur. 1. ber- <b>z</b> -m <sub>z</sub>
2. bra-s-te	2. ber- <b>z</b> -te
3. bra-š- <b>z</b> .	3. —

## Participi:

<i>Act.</i>	<i>Pass.</i>
praes. ber- <b>z</b>	praes. ber-o-m <sub>z</sub>
perf. I. bra-v- <b>z</b>	perf. bra-n <sub>z</sub> .
perf. II. bra-l <sub>z</sub> .	

*Supin.* bra-t<sub>z</sub>.

Ovamo spadaju glagoli: klavati, ravati, sisati, tkati itd.

## § 55.

## O p a s k a.

Osnove: **br**, **gn**, **dr**, **pr** (brati, gnati, drati, prati) naspore u praes. oblicih u: **ber**, **žen**, **der**, **per**, a osnova **zv** i **zov**.

## § 56.

4. vrst: **sati**.Osnova praes. **s<sub>z</sub>**.

<i>Praes.</i>	<i>Imperf.</i>
sing. 1. s <sub>z</sub> - <b>z</b>	sing. 1. s <sub>z</sub> m-a-h- <b>z</b>
2. s <sub>z</sub> - <b>z</b> -ši	2. s <sub>z</sub> m-a-š-e
3. s <sub>z</sub> - <b>z</b> -t <sub>z</sub>	3. s <sub>z</sub> m-a-š-e
dual. 1. s <sub>z</sub> - <b>z</b> -v <sub>z</sub>	dual. 1. s <sub>z</sub> m-a-h-o-v <sub>z</sub>
2. s <sub>z</sub> - <b>z</b> -ta	2. s <sub>z</sub> m-a-s—ta
3. s <sub>z</sub> - <b>z</b> -te	3. s <sub>z</sub> m-a-s—te
plur. 1. s <sub>z</sub> - <b>z</b> -m <sub>z</sub>	plur. 1. s <sub>z</sub> m-a-h-o-m <sub>z</sub>
2. s <sub>z</sub> - <b>z</b> -te	2. s <sub>z</sub> m-a-s—te
3. s <sub>z</sub> - <b>z</b> -t <sub>z</sub> .	3. s <sub>z</sub> -a-h- <b>z</b> .
<i>Aorist slabii II.</i>	<i>Imperativ.</i>
sing. 1. s <sub>z</sub> m-h- <b>z</b>	sing. 1. —
2. s <sub>z</sub> m	2. s <sub>z</sub> - <b>z</b>
3. s <sub>z</sub> m	3. s <sub>z</sub> - <b>z</b>
dual. 1. s <sub>z</sub> m-h-o-v <sub>z</sub>	dual. 1. s <sub>z</sub> - <b>z</b> -v <sub>z</sub>
2. s <sub>z</sub> m-s—ta	2. s <sub>z</sub> - <b>z</b> -ta
3. s <sub>z</sub> m-s—te	3. s <sub>z</sub> - <b>z</b> -ta

plur. 1. *sam-h-o-m*  
 2. *sam-s-te*  
 3. *sam-š-a*.

plur. 1. *sa-ŋ-m*  
 2. *sa-ŋ-te*  
 3. —

### Participi.

#### *Act.*

praes. *sa-m*  
 perf. I. *sam-v*  
 perf. II. *sam-l*.

#### *Pass.*

praes. *sa-ŋ-m*  
 perf. *sam-n*.

*Supin.* *sam-t*.

Ovamo spadaju glagoli: *kamti sa*, *stamti*, *vamti* itd.

### O p a s k e.

§ 57.

1. Glagoli toga razreda odbacuju u svih praesentnih oblicih infinitiv ojačujuću slovk *ja*, *va*, te primaju euphon. *j*.

2. Osnove *bl* i *pl* u glagolih: *blvati*, *plvati* (*bljuvati*, *pljuvati*), nasporuju u praesent. oblicih u *bl'jo* i *pl'jo*. O imperf. osnove *pl* vidi § 40. opasku 2.

3. Osnove praes. *li* (*liati*), *smi* (*smiati*) naspore osnovni *i* u *z*, dakle praes. *li~~z~~*, *smi~~z~~*.

### VI. razred.

§ 58.

*voevati.*

Osnova praes. *voju*.

#### *Praes.*

sing. 1. *voju-ŋ*  
 2. *voju-ŋ-ši*  
 3. *voju-ŋ-t*  
 dual. 1. *voju-ŋ-v*  
 2. *voju-ŋ-ta*  
 3. *voju-ŋ-te*  
 plur. 1. *voju-ŋ-m*  
 2. *voju-ŋ-te*  
 3. *voju-ŋ-t*.

#### *Imperf.*

sing. 1. *voeva-a-h*  
 2. *voeva-a-š-e*  
 3. *voeva-a-š-e*  
 dual. 1. *voeva-a-h-o-v*  
 2. *voeva-a-s-ta*  
 3. *voeva-a-s-te*  
 plur. 1. *voeva-a-h-o-m*  
 2. *voeva-a-s-te*  
 3. *voeva-a-h-z*.



<i>Aorist slabi II.</i>		<i>Imperativ.</i>	
sing. 1.	voĳeva-h-ъ	sing. 1.	—
2.	voĳeva	2.	voĳu-ĳ
3.	voĳeva	3.	voĳu-ĳ
dual. 1.	voĳeva-h-o-vъ	dual. 1.	voĳu-ĳ-vъ
2.	voĳeva-s—ta	2.	voĳu-ĳ-ta
3.	voĳeva-s—te	3.	voĳu-ĳ-ta
plur. 1.	voĳeva-h-o-mъ	plur. 1.	voĳu-ĳ-mъ
2.	voĳeva-s—te	2.	voĳu-ĳ-te
3.	voĳeva-ŝ-m	3.	—

### Participi.

<i>Act.</i>	<i>Pass.</i>
praes. voĳu-m	praes. voĳu-ĳ-mъ
perf. I. voĳeva-v-ъ	perf. voĳeva-nъ.
perf. II. voĳeva-lъ.	

*Supin.* voĳeva-tъ.

§ 59.

### O p a s k a.

Glagoli toga razreda pokraćuju u svih praesentnih oblicih infinitivnu slovku *eva*, *ova* u *oŷ*, primajuć euphon. *j*.

§ 60.

### Glava IX.

Sprega bez veznoga glasnika.

Glagoli ovamo spadajući jesu: *bŷti* (esse), *vadati* (scire), *dati* (dare), *asti* (edere), onda 2. os. jednobr. obrasi od *obrasati* (invenire) i 3. os. jedbr. od manjkavoga glagola *sati* (dicere) *sati*.

Glagoli navedeni ne primaju veznoga glasnika u imperativu i celom praes. izim 3. osobe viŷebr. Ova prima vezni glasnik *e*, samo glagol *bŷti* *o*, koji samo po osnovi trajnoga praes. *es* ovamo spada.

Sprega glagola ovih jest ova:

§ 61.

#### 1. *bŷti*

osnove: *es*, *bŷd*, *bŷ*.

#### P r a e s e n s.

<i>I. trajni.</i>	<i>II. minuli.</i>
sing. 1. <i>esma</i>	sing. 1. <i>bŷdъ</i>
2. <i>esi</i>	2. <i>bŷdeŷi</i>
3. <i>estъ</i>	3. <i>bŷdetъ</i>

dual. 1. <i>esvā</i>	dual. 1. <i>bādevā</i>
2. <i>esta</i>	2. <i>bādeta</i>
3. <i>este</i>	3. <i>bādete</i>
plur. 1. <i>esmā</i>	plur. 1. <i>bādemā</i>
2. <i>este</i>	2. <i>bādete</i>
3. <i>sātā</i>	3. <i>bādātā</i>

*Imperativ.*

sing. 1. —
2. <i>bādi</i>
3. <i>bādi</i>
dual. 1. <i>bādāvā</i>
2. <i>bādāta</i>
3. <i>bādāta</i>
plur. 1. <i>bādāmā</i>
2. <i>bādāte</i>
3. —

*Imperfekt.*

sing. 1. <i>bāhā</i>
2. <i>bāšē</i>
3. <i>bāšē</i>
dual. 1. <i>bāhāvā</i>
2. <i>bāšta</i>
3. <i>bāste</i>
plur. 1. <i>bāhomā</i>
2. <i>bāste</i>
3. <i>bāhā</i>

## A o r i s t.

*I.*

sing. 1. <i>būhā</i>
2. <i>būstā</i>
3. <i>būstā</i>
dual. 1. <i>būhovā</i>
2. <i>būsta</i>
3. <i>būste</i>
plur. 1. <i>būhomā</i>
2. <i>būste</i>
3. <i>būšā</i>

*II.*

sing. 1. <i>bāhā</i>
2. <i>bā</i>
3. <i>bā</i>
dual. 1. <i>bāhovā</i>
2. <i>bāsta</i>
3. <i>bāste</i>
plur. 1. <i>bāhomā</i>
2. <i>bāste</i>
3. <i>bāšā</i>

## P a r t i c i p i.

*Activ.*

praes. <i>sm</i>
perf. I. <i>būvā</i>
perf. II. <i>būhā</i>

*Passiv.*

praes. —
perf. <i>būtā</i> i <i>būvenā</i> (samo u izvodi).

*Supin.* *būtā*.

## 2. vadati.

Osnova praes. vad.

<i>Praes.</i>	<i>Imperf.</i>
sing. 1. vama	sing. 1. vadahz
2. vasi	2. vadase
3. vastz	3. vadase
dual. 1. vava	dual. 1. vadahovz
2. vasta	2. vadasta
3. vaste	3. vadaste
plur. 1. vama	plur. 1. vadahomz
2. vaste	2. vadaste
3. vadatz.	3. vadahz.
<i>Aorist.</i>	<i>Imperativ.</i>
sing. 1. vadahz	sing. 1. —
2. vadz	2. vazdz
3. vadz	3. vazdz
dual. 1. vadahovz	dual. 1. vadivz
2. vadasta	2. vadita
3. vadaste	3. vadita
plur. 1. vadahomz	plur. 1. vadimz
2. vadaste	2. vadite
3. vadazs.	3. —

## Participi:

<i>Act.</i>	<i>Pass.</i>
praes. vadu, vada	praes. vadomz
perf. I. vadavz	perf. vadanz.
perf. II. vadalz.	

*Supin.* vadatz.

## 3. dati.

Osnova praes.: dad.

<i>Praes.</i>	<i>Imperf.</i>
sing. 1. dama	sing. 1. dadahz
2. dasi	2. dadase
3. dastz	3. dadase

dual. 1. davъ  
 2. dasta  
 3. daste  
 plur. 1. damъ  
 2. daste  
 3. dadatъ.

*Aorist*

sing. 1. dahъ  
 2. dastъ  
 3. dastъ  
 dual. 1. dahovъ  
 2. dasta  
 3. daste  
 plur. 1. dahomъ  
 2. daste  
 3. dasъ.

dual. 1. dadъahovъ  
 2. dadъasta  
 3. dadъaste  
 plur. 1. dadъahomъ  
 2. dadъaste  
 3. dadъahъ.

*Imperativ.*

sing. 1. —  
 2. daždъ  
 3. daždъ  
 dual. 1. dadivъ  
 2. dadita  
 3. dadita  
 plur. 1. dadimъ  
 2. dadite  
 3. —

## Participi.

*Act.*

praes. dadъ, dada  
 perf. I. davъ  
 perf. II. dalъ.

*Pass.*

praes. dadomъ  
 perf. danъ.

*Supin. datъ.*

## 4. nsti.

§ 64.

## Osnova praes.: md.

*Praes.*

sing. 1. mmd  
 2. msi  
 3. mstъ  
 dual. 1. mmvъ  
 2. msta  
 3. mste  
 plur. 1. mmmъ  
 2. mste  
 3. mdatъ

*Imperf.*

sing. 1. mdъahъ  
 2. mdъaše  
 3. mdъaše  
 dual. 1. mdъahovъ  
 2. mdъasta  
 3. mdъaste  
 plur. 1. mdъahomъ  
 2. mdъaste  
 3. mdъahъ.

*Aorist slabi II.*

sing. 1.	mdohz
2.	nde
3.	nde
dual. 1.	mdohovz
2.	mdosta
3.	mdoste
1.	mdohomz
2.	mdoste
3.	mdošz.

*Aorist slabi I.*

sing. 1.	msz
2.	mstz
3.	mstz
dual. 1.	msovz
2.	msta
3.	mste
plur. 1.	msomz
2.	mste
3.	msz.

*Imperativ.*

sing. 1.	—	dual. 1.	mdivz	plur. 1.	mdimz
2.	mždz	2.	mdita	2.	mdite
3.	mždz	3.	mdita	3.	—

*Participi.**Act.*

praes.	mdz, mda.
perf. I.	mdz
perf. II.	mlz.

*Pass.*

praes.	mdomz
perf.	mdenz.

*Supin.* mstz.

## § 65.

**O p a s k e.**

1. Pravila glasoslovja o eliminaciji suglasa *d* pred *m* i prieglasu pred *t* u *s* valjaju i ovdje (vidi §§ 6. 8.).

2. Imperativnim oblikom: *vždz*, *daždz*, *mždz* odgovaraju današnji provincijalizmi: *vidj*, *jedj*, *gledj* itd., nastali spajanjem krajnoga *i* sa osnovnim *d*.

3. Druga i treća osoba jednobr. aor. *dastz*, *mstz*, *bmstz* protumačene su § 37. 3.

4. Aor. slabi I., nu s tvorkom mlađjom *h*, dolazi od glag. *msti* te glasi: *mhz*, *mstz*, *mstz*; *mhovz*, *msta*, *mste*; *mhomz*, *mste*, *msz*.

5. *bhz* jest po osnovi aor., po značenju pako imperf., budući da služi za sastavljanje plusqumfta.

## Glava X.

§ 66.

## D o d a t a k.

## Stupnjevanje.

Staroslovenski jezik ima kao što i danas naš jezik dva načina stupnjevanju; il naime rabi a) slovku, tvorku komparativnu, il b) cielu rieč (opisna komparacija).

Komparativna tvorka za drugi stupanj komparativni jest slovka: **нѣс** — **лѣи** — **ѣ** il **нѣс** — **нѣи** — **ѣ**. Suglas **с** dočetka muž. spola odpada, al se u svih genitivnih izvodih opet vraća u suglasu **ш**, kao što onaj u tvorci part. perf. akt. I. u § 39. 4. Tvorka ta **лѣи** il **нѣи** dodaje se čistoj osnovi pridavničkoj, tako da se krajni osnovni tvrdi suglas uvijek u istovrstni umekša. Tako je od **бръз**: **бръз-нѣ**, **бръз-лѣи**, **бръз-ѣ** (j za mekanimi suglasi odpada uvijek kao kod glagola (vidi § 50. opaska 3.); **грѣб** ima **грѣб-л'**-**нѣ**, **грѣб-л'**-**лѣи**, **грѣб-л'**-**ѣ**; **добр** ima **добр-нѣ**, **добр-нѣи**, **добр-ѣ**; **велик**: **велич-аѣ**, **-аѣи** **-аѣ**, gdje po istom pravilu **ѣ** u **а** naspori, kao u imperat. i imperf. (vidi § 40. 8—46. 1—48. 1.).

Često se zadnja slovka pridavnika na **н** odbacuje, kao što danas u nas. Tako je n. p. od **низъкъ** **ниж-нѣ**, **ниж-лѣи**, **ниж-ѣ**; od **широкъ** **шир-нѣ**, **шир-лѣи**, **шир-ѣ**.

Nekoji pridavnici primaju tvorku **нѣс** i **нѣс**, drugi opet zadnju slovku odbacuju il ne. Tako je od **хорѣдъ** **хорѣд-нѣ** i **хорѣд-нѣ**; od **високъ** **виш-нѣ** i **visoč-аѣ**.

Komparativ se takodjer izražuje pozitivom sastavljenim sa predlogom **по**. Tako je: **подобрѣ**, **повисокѣ** itd.

Treći stupanj izražuje staroslovenski jezik na 3 načina. Il a) pozitivom sastavljenim sa česticom **прѣ** redje komparativom sastavljenim sa **нај**; b) pozitivom uz komparativna adverbia il c) komparativom sastavljene sklonitbe. Tako n. pr. **прѣ-добрѣ**, **нај-болнѣ**, **велими** il **зѣло добрѣ**, i **добрѣнъ маѣѣ** **вѣсѣнъ** (bolji svih muževa, *ὁ ἀμείνων πάντων ἀνδρῶν* po § 33.).

## Sastavljena vremena.

§ 67.

Staroslovenski jezik sastavlja perfekat, plusqupft. te pogodbeni način kao i danas naš jezik. O tom dakle tu netreba govoriti.

Za futur. I. rabi *a)* praesent minulih glagola, *b)* infinitiv sa praes. glagolâ: imati, načati i hotati (grč. μέλλειν). Tako je: ne mošti imaši (načneši, hošteši) ne ćeš moći, non poteris.

Za fut. II. služi part. perf. act. II. il srednji spojen sa praes. minulim bade. Tako je: bade pisala, scripserit.

Passiv se izražuje u staroslov. jez. kao u nas; il se naime *a)* aktivnim vremenom dodaje zaima sa, il se opet *b)* particip praes. pass. i perf. pass. spaja sa glagoli biti il bivati.

—x—

# KAZALO.

§.

Strana:

1. Pismena . . . . .	7
2. Tumačenje pismena . . . . .	8
3. Samoglasni . . . . .	9
4. Suglasni . . . . .	9
5. Prieglas i vrednost samoglasom . . . . .	9
6. Prieglas i vrednost suglasom . . . . .	15
7. Suglas umetnut . . . . .	17
8. Suglas izbačen . . . . .	17
9. Pojam oblikoslovja . . . . .	18
10. Pojam sklonitbi . . . . .	18
11. Razdieljenje nominalne sklonitbe . . . . .	18
12. I. ѣ sklonitba . . . . .	19
13. Pravila glasoslovja ѣ sklonitbe . . . . .	19
14. Primjeri ѣ sklonitbi . . . . .	20—22
15. Opaske ѣ sklonitbi . . . . .	23
16. II. а sklonitba . . . . .	24
17. Primjeri а sklonitbi . . . . .	24
18. Opazke а sklonitbi . . . . .	25
19. III. і sklonitba . . . . .	25
20. Primjeri і sklonitbi . . . . .	26
21. Opaske і sklonitbi . . . . .	27
22. IV. Konsonantna sklonitba . . . . .	27
23. Opaska konsonantnoj sklonitbi . . . . .	28
24. Sklonitba zaimena osobnoga . . . . .	28
25. Opaska sklonitbi zaimena osobnoga . . . . .	29
26. Zaimena sklonitba . . . . .	29
27. Zaime тѣ . . . . .	29
28. Opaske zaimenu тѣ . . . . .	29
29. Zaime съ . . . . .	30
30. Opaske zaimenu съ . . . . .	30
31. Zaime ѡ, мон. кѡ . . . . .	31—32
32. Opaske zaimenu ѡ, мон, кѡ . . . . .	33
33. Sastavljena sklonitba . . . . .	33
34. Primjeri sastavljenoj sklonitbi . . . . .	33—36
35. Opaske sastavljenoj sklonitbi . . . . .	37
36. Pojam spregi . . . . .	37
37. Osobni nastavci . . . . .	39
38. Karakteristika vremena i načina . . . . .	40
39. Tvorni dočetcі . . . . .	40
40. Vezni glasnici . . . . .	41—44



## §.

Strana:

41. Primjeri spregi I. razreda . . . . .	45
42. Opaske " I. r. . . . .	49
43. Primjer " II. r. . . . .	50
44. Opaske " II. r. . . . .	51
45. Primjer " III. 1. r. . . . .	51
46. Opaske " III. 1. r. . . . .	52
47. Primjer " III. 2. r. . . . .	52
48. Opaske " III. 2. r. . . . .	53
49. Primjer " IV. r. . . . .	54
50. Opaske " IV. r. . . . .	55
51. Primjer " V. 1. r. . . . .	55
52. Primjer " V. 2. r. . . . .	56
53. Opaske " V. 2. r. . . . .	57
54. Primjer " V. 3. r. . . . .	57
55. Opaska " V. 3. r. . . . .	58
56. Primjer " V. 4. r. . . . .	58
57. Opaske " V. 4. r. . . . .	59
58. Primjer " VI. r. . . . .	59
59. Opaska " VI. r. . . . .	60
60. Sprega bez veznoga glasnika . . . . .	60
61. b̃m̃ti . . . . .	60
62. ṽrdati . . . . .	61
63. dati . . . . .	62
64. m̃sti . . . . .	63
65. Opaske spregi bez veznoga glasnika . . . . .	64
66. Stupnjevanje . . . . .	65
67. O sastavljenih vremenih . . . . .	65

### Corrigenda:

- Na str. 3. redku 5. ima se čitati *koje* mjesto *koji*.
- Na str. 9. u redku 2. sg. ima stajati **z**, **a**, a ne **z**, **a**.
- Na str. 11. u r. 14. sg. ima se čitati *za* **a**, mjesto *ispred* **a**.
- Na str. 12. u r. 14. sg. ima se čitati mjesto *eufon*. *euphon*.
- Na str. 14. u r. 9. sd. ima se čitati *s-moyč-a-ti* mjesto *s-mik-a-ti* **sa**.
- Na str. 15. u r. 13. sd. ima se čitati *tako* mjesto *tato*.
- Na str. 18. u r. 2. § 10. ima se čitati *po 7 padežu* mjesto *7 padežih*.
- Na str. 30. § 30. ima se na kraju 1. opasci dodati: *osim nomin. acc. voc. višebroja, gdje te rieči imadu a*.
- Na str. 23. ima se u točki 5. čitati za *tvrdi* rieči: *samostavnici tvrdoga dočetka*.
- Na str. 28. u dualu zaimena osobnoga mjesto: nom. acc. voc. **Vz** ima se čitati: nom. voc. **Vz**, acc. **na**.





U36762

078000H

DM 15, - ant

